**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для 5 классасоставлена на основе

* Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* ФГОС основного общего образования утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;
* Приказа Министерства образования и науки РФ № 253 от 31 марта 2014 года «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку для 5–9 классов общеобразовательных учреждений под редакцией В. В. Бабайцевой (Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: Учебно-методическое пособие – М.: Дрофа, 2015)

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа рассчитана на 175 часов (в неделю 5 часов), в том числе для проведения:

 контрольных диктантов – 5 часов;

 контрольных изложений – 4 часа;

 контрольных сочинений – 2 часа;

 контрольных тестов – 2 часа;

 диагностических работ – 2 часа.

Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации. Главная особенность – сближение *лингвистической и коммуникативной компетенций*, которое позволяет усилить функциональное значение теоретических сведений и наглядно показать учащимся роль единиц языка в речи, в тексте, в типах речи.

Теоретические сведения последовательно сопровождаются указанием соответствующих норм литературного языка (лексические, орфоэпические, грамматические, стилистические), предупреждающих соответствующие ошибки.

Расширение теоретических сведений связано с введением в программу таких тем, как «Фразеология» (с фразеологизмами, пословицами и крылатыми выражениями), «Понятие об этимологии», «Роль единиц языка в речи»

Программой предусмотрены исторические комментарии, объясняющие некоторые особенности современного русского языка. Большое внимание уделяется фразеологии и синонимике, раскрывающим богатейшие выразительные возможности русской лексики.

**Цель программы** состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умения и навыки грамотного письма.

**Задачи:**

* организовать работу по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями;
* формировать языковую, коммуникативную и лингвистическую компетенции учащихся.

Коммуникативная компетенция представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Языковедческая компетенция включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Культуроведческая компетенция представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные компетенции неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При реализации программы используются следующие **методы и формы**: лекция, практикум, комбинированный урок, урок-игра, тестирование, самостоятельная работа, контрольная работа, подготовка проектов, творческие работы, написание аннотаций, рецензий, докладов.

**Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

Учащиеся должны ***знать*** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны ***уметь:***

***аудирование***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение***

* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение***

* доказательно отвечать на вопросе учителя;
* подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
* выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо***

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменные высказывания разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

**Личностные, метапредметные и предметные**

**результаты освоения учебного предмета**

***Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:***

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты освоения программы по русскому языку:***

1) владение всеми видами речевой деятельности:

 *аудирование и чтение:*

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

 *говорение и письмо:*

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

–– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога и диалога;

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:***

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Основное содержание программы**

**Введение - 2 часа**

|  |
| --- |
| Роль языка в жизни общества.  Русский язык как один из богатейших языков мира.  Понятие о стилистике и основных стилях лите­ратурного языка.  **Морфология и орфография – 35 часа**  Понятие о морфологии и орфографии.  Орфограмма. «Ошибкоопасные» места. |

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилага­тельное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

**Синтаксис и пунктуация – 51 час**

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели вы­сказывания. Невосклицательные и восклицатель­ные предложения. Главные и второстепенные чле­ны предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложе­нии.

Предложения с однородными членами, с обра­щениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения

**Фонетика. Графика. Орфоэпия – 22 часа**

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и соглас­ные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие со­гласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правопи­сание *ё, о, е* после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв *я, ю, е, ё.*

Орфоэпические справки о произношении труд­ных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определе­ние типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и пред­ложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

**Культура речи** (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.).

**Морфемика. Орфография – 33 часа**

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные це­почки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразова­ний. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописа­ние безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных *а—о, е—и,* право­писание корней с чередованием сочетаний звуков *-раст- — -ращ- — -рос-; а(я)—им(ин).* Правопи­сание согласных и гласных в приставках. Правопи­сание приставок *при-* и *пре-.*

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Со­ставление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

**Лексикология – 12 часов**

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значе­ния слова. Слова общеупотребительные и огра­ниченные в употреблении. Употребление диалек­тизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный ха­рактер. Синонимы. Синонимические ряды. Син­таксические синонимы. Антонимы. Роль антони­мов в тексте. Омонимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некото­рых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заимствованные слова. Фонетические и морфем­ные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

**Фразеология – 8 часов**

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крыла­тые слова и выражения. Фразеологизмы как выра­зительное средство языка и речи. Народный харак­тер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-ан­тонимы.

Составление текстов, включающих фразеологиз­мы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лекси­ки и фразеологии, наличию (отсутствию) художест­венно-изобразительных средств, характеру постро­ения предложений.

Жанры\*: рассказ, загадка, сказка (лингвистиче­ская и современная), письмо, объявление, инструк­ция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

**Повторение – 12 часов**