**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 7 класса составлена на основе Основной Образовательной программы МБОУ СОШ №1 г. Пушкино и ориентирована на учебник под редакцией В. В. Бабайцевой (авторский коллектив: А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова, Г. К. Лидман-Орлова, С. Н. Молодцова, Е. И. Никитина, Т. М. Пахнова, С. Н. Пименова, Ю. С. Пичугов, Л. Ф. Талалаева, Л. Д. Чеснокова), 2016.

**Требования к результатам обучения**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучая русский язык по данной программе обучающиеся 7 класса получат возможность:

1) понять, что русский язык - одна из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, имеющая огромное значение в процессе получения школьного образования;

2) осознать эстетическую ценность русского языка; ува­жительно относиться к родному языку, гордиться за него; осознать потребность хранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовер­шенствованию;

3) сформировать достаточный для данного возраста объем словарного запаса и усвоить грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; обрести способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) овладеть всеми видами речевой деятельности:

* адекватно понимать информацию устного и письмен­ного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владеть разными видами чтения (поисковым, про­смотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;
* адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выбороч­ным, ознакомительным, детальным);
* извлекать информацию из различных ис­точников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой, в том числе и на электронных носителях;
* овладеют приемами отбора и систематизации матери­ала на определенную тему; научаться вести самостоятельный по­иск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;
* сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной речи;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;
* определять цели предстоящей учебной де­ятельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме;
* воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
* создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресате и ситуации общения;
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* овладеют монологом и диалогом;
* научаться соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистичес­кие нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* научаться участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, ми­мику в процессе речевого общения;
* осуществлять речевой самоконтроль в про­цессе учебной деятельности и в повседневной практике рече­вого общения; оценивать свою речь с точки зре­ния ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями; участвовать в спорах, обсуждениях с использованием раз­личных средств аргументации;

2) применить приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навы­ки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совме­стно выполненять какие-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкуль­турного общения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Учащиеся должны ***знать*** определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приво­дя примеры; у***меть:***

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемо­го на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
* составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
* обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одно­классника;

• дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;

* находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
* проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные
слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);
* составлять тезисный план исходного текста;
* владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения, прогнозировать содержание текста по данному началу;
* с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста
вслух;
* **сохранять при устном изложении**, близком к тексту, типологическую структуру текста и выра­зительные языковые речевые средства;
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности,
выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана
* формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового
анализа, после выполнения упражнения и т. п.;
* размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные);
* уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации;
* **сохранять при письменном изложении** типологическую структуру исходного текста и его выразительные и речевые средства;
* создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и
выразительности речи;
* писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссио­нного характера;
* соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
* уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном
тексте;
* использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании текста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;
* анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и логичности
речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;
* устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;
* определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и
средства связи предложений в тексте;

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕязыковОЙ и ЛингвистическОЙ (языковедческОЙ)КОМПЕТЕНЦИЙ

**Общие сведения о русском языке**

Наука о русском языке, ее основные разделы.

Русский язык – один из богатейших языков мира.

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

**Грамматика**

**Причастие и деепричастие**. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

**Предлог** как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

**Союз** как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

**Частица** как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

**Междометие** как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

**Звукоподражательные слова.**

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесённости и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

**Правописание: орфография.**

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.Правописание окончаний в словах разных частей речи.***Н*** и ***нн*** в словах разных частей речи.Правописание гласных после шипящих и ***ц***.Слитное и дефисное написание слов.Слитное и раздельное написание ***не*** и ***ни*** со словами разных частей речи.Правописание предлогов, союзов, частиц.Правила переноса.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕКУЛЬТУрОВЕдЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**Язык и культура**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

**Повторение .** Обобщение и систематизация умений по теме «Морфология и орфография».

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **основные разделы** | **количество часов** | **Количество контрольных работ** |
| **диктантов** | **сочинений** | **изложений** | **тестов** | **словарных диктантов** | **терминологиче-ских диктантов** |
| 1. | Общие сведения о языке. | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Систематизация изученного в 5-6 классах. | 8 |  |  |  | 1 |  |  |
| 3. | **Морфология и орфография:** |  |  |  |  |  |  |  |
| Причастие  | 35 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Деепричастие  | 15 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| Служебные части речи.Предлог | 13 |  |  | 1 | 1 |  | 1 |
| Союз  | 17 | 1 | 1 |  |  | 1 |
| Частица  | 14 |  |  | 1 | 1 |  |
| Междометие Звукоподражательные слова | 4 |  | 1 |  |  |  |
| 4.  | Систематизация и повторение изученного в 7 классе. | 7 |  |  |  | 1 | 1 |  |
| 5. | Развитие речи | 18 |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО:** | **133** | **3** | **8** | **4** | **7** | **4** | **2** |
| **РЕЗЕРВ ВРЕМЕНИ:** | **3** |  |  |  |  |  |  |

**Перечень учебно-методического и программного обеспечения образовательного процесса**

**Учебные материалы.**

1.Русский язык: Теория. 5-9 классы. /Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. - М: Дрофа, 2016.

2.Русский язык. Практика: 7 класс. Учебник/Под редакцией Пименовой С.Н.. - М.: Дрофа, 2016

3.Русская речь. Развитие речи. 7 класс. /Никитина Е.И. - М: Дрофа, 2016

4.Русский язык. 7 классы: Сборник заданий к учебнику под редакцией В.В. Бабайцевой

**Методические материалы.**

1. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 7 класс. / Под ред. С.Н. Пименевой. - М.: Дрофа, 2016
2. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 7 класс. - М.: Дрофа, 2016
3. Русский язык. 7 класс. поурочные планы по УК под редакцией В.В. Бабайцевой