СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

На заседании и.о.директора МОУ Высоковская ООШ

Педагогического Совета

Протокол № 20 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Ю.Бучина

От 30 августа 2021 г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**Рабочая программа воспитателя**

**разновозрастной группы «Непоседы»**

**на 2021 – 2022 учебный год**

**воспитатель:Т.Ю.Бучина**

**А.С.Волкова**

**Высоково**

***СОДЕРЖАНИЕ:***

1. Пояснительная записка.
   1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
   2. Цели и задачи.
   3. Режим дня.
   4. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе.
2. Годовое комплексно - тематическое планирование и итоговые мероприятия
3. Задачи воспитания и развития по образовательным областям
4. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы
5. Взаимосвязь с другими учреждениями
6. План взаимодействия с семьями воспитанников по ФГОС ДО
7. Приложения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОУ. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально- практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах

деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной

активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, **предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОУ в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.**

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

### Рабочая программа рассчитана на 2021 - 2022 учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя дошкольной разновозрастной группы МОУ Высоковская ООШ разработана в соответствии с:

* Уставом МОУ Высоковская ООШ ;
* Нормативными документами МОУ Высоковская ООШ;
* Основной образовательной программой дошкольной разновозрастной группы общеразвивающей направленности и на основе регионального компонента.

Рабочая образовательная программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: **физическому развитию, социально –**

**коммуникативному, познавательному , художественно – эстетическому, речевому.** Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

### ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫК ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности. Требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно- воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Содержание рабочей образовательной программы воспитателя разновозрастной группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

### Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности (ООД) с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в

зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления

дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам!») и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно – тематического планирования, в форме совместной

деятельности педагога и детей, и взаимодействия с семьями воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учётом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

### ЦЕЛЬЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

**ДОШКОЛЬНОЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ЯВЛЯЕТСЯ:**

Создание положительного настроения у детей дошкольного возраста, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребёнка, не подорвав его веру в собственные силы, не высказывая, нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение *задач* основной образовательной программы дошкольного образования, с учётом приоритетных направлений данной группы:

* способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
* обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
* способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.;
* способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
* воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
* развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
* развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
* формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
* воспитывать у детей любовь к матери, Родине, родному дому, своим близким, родной природе, родной деревне.

## Режим дня

## в разновозрастной группе «Непоседы»

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Ежедневный график работы группы 9 часов. (с 8.00 до 17.00)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Пер-вая млад-шая (1,5-3)** | **Вторая млад-шая**  **(3-4)** | **Сред- няя**  **(4-5)** | **Стар-шая**  **(5-6)** | **Подго**  **тови**  **тель**  **ная**  **(6-7)** |
| Прием детей, осмотр, игры, ежедневная  утренняя гимнастика, дежурство | **8.00-9.00** | **8.00-9.00** | **8.00-9.00** | **8.00-9.00** | **8.00-9.00** |
| Подготовка к завтраку,  завтрак | **9.00-9.30** | **9.00-9.30** | **9.00-9.30** | **9.00-9.30** | **9.00-9.30** |
| Разнообразная детская деятельность | **9.30-10.00**  **10.20-10.30** | **9.30-9.55** | **9.30-9.50** | **9.30-9.45** | **9.30-9.40** |
| Организованная образовательная  деятельность (ООД) | **10.00-10.10**  **10.30-10.40** | **9.55-10.10**  **10.20-10.35** | **9.50-10.10**  **10.20-10.40** | **9.45-10.10**  **10.20-10.45** | **9.40-10.10**  **10.20-10.50** |
| Второй завтрак | **10.10-10.20** | **10.10-10.20** | **10.10-10.20** | **10.10-10.20** | **10.10-10.20** |
| Игры, подготовка к прогулке | **10.40-11.00** | **10.35-11.00** | **10.40-11.00** | **10.45-11.00** | **10.50-11.00** |
| Прогулка | **11.00-12.00** | **11.00-12.00** | **11.00-12.00** | **11.00-12.00** | **11.00-12.00** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.00-12.30** | **12.00-12.30** | **12.00-12.30** | **12.00-12.30** | **12.00-12.30** |
| Подготовка ко сну,  дневной сон | **12.30-15.00** | **12.30-15.00** | **12.30-15.00** | **12.30-15.00** | **12.30-15.00** |
| Постепенный подъём,  воздушные и водные процедуры | **15.00-15.20** | **15.00-15.20** | **15.00-15.20** | **15.00-15.20** | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику,  полдник | **15.20-15.45** | **15.20-15.45** | **15.20-15.45** | **15.20-15.45** | **15.20-15.45** |
| Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной  литературы, ООД | **15.45-16.20** | **15.45-16.20** | **15.45-16.20** | **15.45-16.20** | **15.45-16.20** |
| Подготовка к прогулке,  прогулка, уход детей домой | **16.20- 17.00** | **16.20- 17.00** | **16.20- 17.00** | **16.20- 17.00** | **16.20- 17.00** |

### ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом

деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-

исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

## Комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми в разновозрастной группе общеразвивающей направленности по ФГОС ДО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание работы** | **Мероприятия** |
| День знаний  (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября) | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.  Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных  принадлежностях.  Формирование представление о профессии учителя, положительного отношения к профессии. | Праздник «День знаний».  Экскурсия в школу |
| «Опасные ситуации» (2-неделя сентября) | Закрепление знаний ОБЖ | Показ презентаций Экскурсия по территории детского  сада и деревни. |
| «Мой дом, моя семья» (3- неделя сентября) | Дать детям знания о жизни и быте  древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях.  Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким.  Познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. | Составление презентации «Вот моя деревня, вот мой дом родной» |
| «Осень»  (4-неделя сентября- 1- неделя октября) | Расширение знаний об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями.  Закрепление знаний о правилах поведения в природе.  Расширение представлений детей об особенностях отражения осени в произведениях искусства (поэтического, | Праздник «Осень»  Выставка детского творчества.  Слушание записей |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | изобразительного, музыкального) Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.  Расширение знаний о творческих профессиях. | Рассматривание репродукций к картинам «Осень» |
| «Права и обязанности дошкольника»  (2-неделя октября) | Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сверстников.  Продолжить знакомство с правами и обязанностями. | Выставка детского творчества |
| Транспорт  (3-неделя октября) | Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении.  Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора.  Углубить знания о правилах пользования общественным  транспортом. | Показ презентаций  Выставка детского творчества |
| «День народного единства»  (4-я неделя октября- 1-неделя ноября) | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.  Сообщение детям элементарных  сведений об истории России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране.  Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.  Расширение представлений о Москве- главном городе, столице России.  Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник «День народного единства» Проект.  Выставка детского творчества |
| «Мой город, моя  страна. Моя планета» (2-неделя ноября- | Расширение представления детей о родном крае.  Продолжить знакомства с | Показ презентаций, использование  мультимедиа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3-неделя ноября) | достопримечательностями региона, в котором живут дети.  Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. |  |
| «Библиотека»  (4-неделя ноября) | Познакомить с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей.  Учить правильно, пользоваться книгой. Воспитывать бережное отношение к книге. | Экскурсия в библиотеку |
| «Род и родословие» (1-неделя декабря) | Закреплять представления о родственных отношениях.  Формировать элементарные  представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях.  Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. | Составление родословного древа |
| «Новый год»  (2-неделя декабря- 4-неделя декабря) | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.  Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания  активно участвовать в его подготовке. | Праздник «Новый год»  Выставка детского творчества |
| «Зима»  (1-3-недели января) | Продолжение знакомства зимой, с зимними видами спорта.  Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы,  деятельности людей в городе, на селе, о безопасности поведения зимой.  Продолжение знакомства природой Арктики и Антарктиды. | Выставка детского творчества  Презентация «Зимние виды спорта» |
| «Знакомство с  дорожными знаками» (4-неделя января) | Формировать знания о дорожных знаках и их назначении.  Закрепить знания о правилах поведения | Выставка детского  творчества Презентация |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | на дорогах и улицах.  Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. | «Дорожная азбука» |
| День защитника Отечества  (1-3-недели февраля) | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и  безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды.  Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомство с разными родами войск, боевой техники.  Расширение гендерных представлений. | Праздник.  Выставка детского творчества.  Проект.  «23 февраля-день защитника Отечества». |
| Международный женский день  (4-неделя февраля- 1-неделя марта) | Организация всех видов детской  деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям.  Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям,  формирование потребности радовать близких добрыми делами. | Праздник 8 марта.  Выставка детского творчества. |
| Народная культура и традиции.  (2-4 недели марта) | Знакомство детей с народными традициями и обычаями.  Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Продолжение знакомства с народными | Фольклорный праздник  «Масленица»  Выставка детского творчества |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | песнями, плясками.  Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслах.  Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства |  |
| «Бабушкин сундук» (1-неделя апреля) | Познакомить детей с понятием «музей». Расширить логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого.  Воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, к родной земле. | Экскурсия в уголок  «Краеведения» Собрать коллекцию- музей «Часов».  Проект «Часы» Выставка детского творчества |
| День космонавтики (2-неделя апреля) | Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни. | Сделать уголок космонавтики.  Выставка детского творчества |
| «Весна»  (3-неделя апреля) | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и  животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о  весенних изменениях в природе. | Праздник «Весна - красна».  День Земли – 22 апреля.  Выставка детского творчества |
| День Победы  (4-неделя апреля- 1-неделя мая) | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Расширение знаний о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне.  Рассказы детям о воинских наградах.  Знакомство с памятниками героям ВОВ. | Праздник День Победы.  Выставка детского творчества Оформить уголок ко дню Победы. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных  богатырей до героев ВОВ. | Презентация  «Памятники героям ВОВ»  Проект. Экскурсии в музей школы №2 |
| До свидания, детский сад! Здравствуй школа!  (2-неделя-  4-недели мая | Организация всех видов деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу.  Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению  в 1 класс | Праздник «До свидания детский сад!» |

**ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

# Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«ТРУД»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организаци и трудовой деятельнос ти** | **Содержание и объем трудовых умений** | | **Методические**  **приемы** |
| **В помещении** | **На участке** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Поручения | Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.  Проверять, все ли осталось в порядке пред уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках , в  шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.  Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости  менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки , книги, коробки, подлежащие ремонту.  Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца.  Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с  оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда.  Учить малышей одеваться на прогулку. | Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.  Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки.  Скалывать  подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек.  Делать цветные льдинки, украшать  ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.  Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья.  Поливать участок из леек. | Показ приемов  работы, объяснение, напоминание, указания,  наблюдение за работой детей. Опытно-  исследовательская деятельносьт6 постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.  Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «как зимуют деревья и кусты». Чтение: К.Мелихин  «Светлая мечта». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам»,  «Поучимся выполнять  поручения» (вне группы) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации трудовой**  **деятельности** | **Содержание и объем трудовых навыков** | **Методические приемы** |
| Дежурство | **Сентябрь.**  Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож-справа от тарелки, вилку-слева; полностью убирать со стола после еды.  Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия. | Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила),  объяснение, напоминание, указание. |
| **Октябрь.**  Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок.  Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности | Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание |
| **Ноябрь.**  Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы.  Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации. | Показ, объяснение, напоминание.  Беседы: «Организация дежурства по уголку  природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон) |
| **Декабрь.**  Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов.  Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью.  Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды. | Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева.  Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям» |
| **Январь.**  Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособии для музыкальных занятий. | Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева.  Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Учить высевать зерно на зеленый корм.  Посадка бобовых растений для наблюдения. | |  |
| **Февраль.**  Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий.  Высаживать лук для еды. | | Указания, напоминание, пояснение.  Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон). |
|  | **Март.**  По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию.  Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. | | Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги. |
| **Апрель.**  Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений. | | Указания, пояснение, напоминание. |
| **Май.**  Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне.  Закреплять, совершенствовать навыки  дежурства по уголку природы, столовой. | | Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы) |
| Коллективный труд | **Совместный:** Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшении для  участка и группы. | Уборка участка: сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек,  перекопка песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты. | Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда.  Беседа о необходимости труда для общей пользы. |

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«БЕЗОПАСНОСТЬ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Пер  иод | № | Тема  занятия | Цель НОД | Используемая  литература |
| Сентябрь | 1 | Диагностика (наблюдение  , игры) | Выявить уровень знаний, умений, навыков в данной образовательной области. |  |
| 2 | «Правила  безопасного поведения на улицах» | О **п**равилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге. | К.Ю.Белая  «Формирование основ  безопасности у дошкольников»  № 1, с.40 |
| Октябрь | 3 | «Не все грибы  съедобны» | Познакомить детей с ядовитыми грибами, научить их распознавать и различать. | № 1, с.52 |
| 4 | «Опасные  предметы» | Расширить представления детей о предметах, которые  могут служить источниками опасности в доме. | № 1, с. 56 |
| Ноябрь | 5 | «Правила поведения при общении с  животными» | Расширить представления детей о диких и домашних животных с точки зрения их опасности для человека. Познакомить с правилами безопасного общения. | № 1, с. 11 |
| 6 | «Опасные ситуации дома» | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации дома, научить ребенка правильно себя вести  в таких ситуациях. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. | № 1, с. 13 |
| Декабрь | 7 | «Огонь – наш друг, огонь – наш  враг!» | Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. | № 1, с. 18 |
| 8 | «Правила поведения при пожаре» | Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).  Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. | № 1, с.22 |
| Январь | 9 | «Небезопас ные зимние забавы!» | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой при катании на лыжах, санках и коньках, научить правилам поведения в таких  ситуациях | № 1, с.25 |
| 10 | «Как  устроен мой организм» | Познакомить детей со строением тела человека, с  назначением и работой сердца, органов дыхания и пищеварения. | № 1, с. 30 |
| Февраль | 11 | «Бережем свое  здоровье или советы  доктора Неболейкин а» | Формировать здоровый образ жизни, рассказать о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Расширить  представления детей о работе врача. | № 1, с.33 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 12 | «Соблюдаем  режим дня» | Познакомить детей с понятием режим дня, показать  важность его соблюдения. | № 1, с.31 |
| Март | 13 | «Дорожные знаки» | Познакомить детей с дорожными знаками:  «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». | № 1, с. 43 |
| 14 | «Детская площадка» | Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и др.  твердыми материалами. | № 1, с. 26 |
| Апрель | 15 | «Ядовитые  растения» | Познакомить детей с ядовитыми растениями, ягодами,  грибами, научить их распознавать и различать. | № 1, с.51 |
| 16 | «Правила поведения на природе» | Рассказать о правилах, которые необходимо соблюдать на природе, чтобы не навредить животному и  растительн. миру. Показать детям, что в природе все взаимосвязано. | № 1, с. 47 |
| Май | 17 | «Правила поведения  на воде» | Познакомить детей с правилами поведения на воде, указать на важность их неукоснительного соблюдения  для сохранения своей жизни и здоровья. | № 1, с. 24 |
| 18 | Диагностика (наблюдение  , игры) | Выявить уровень освоения программы. |  |

# Познавательное развитие.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## Основные цели и задачи

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«ФЭМП»**

## МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ занятия** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | **1** | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур |
|  | **2** | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький |
| **Октябрь** | **1** | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало |
|  | **2** | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного |
|  | **3** | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и  выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму  осязательно-двигательным путем |
|  | **4** | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький |
| **Ноябрь** | **1** | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного |
|  | **2** | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос  «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **3** | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат |
|  | **4** | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат |
| **Декабрь** | **1** | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей остановке |
|  | **2** | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей остановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче |
|  | **3** | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки |
|  | **4** | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее - короче |
| **Январь** | **1** | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат |
|  | **2** | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения  словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине |
|  | **3** | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом |
| **Февраль** | **1** | Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу |
|  | **2** | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше, ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько |
|  | **3** | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько |
|  | **4** | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше - ниже |
| **Март** | **1** | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник |
|  | **2** | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами |
|  | **3** | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и  пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | называть части суток: день, ночь |
|  | **4** | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника |
| **Апрель** | **1** | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и  называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник |
|  | **2** | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева - справа |
|  | **3** | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы |
|  | **4** | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер |
| **Май** |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ занятия** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | **1** | Повторение |
| **2** | * Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. * Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. * Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: вреди. Сзади, вверху внизу. |
|  | **3** | * Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. * Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) |
|  | **4** | * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник * Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению. |
| **Октябрь** | **1** | * Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. * Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. * Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. |
|  | **2** | * Учить понимать значение итогового числа, полученного врезультате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. * Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. |
|  | **3** | * Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. * Упражнять в сравнении двух предметов по величине ( длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее- короче, широкий – узкий, шире- уже, высокий – низкий, выше- ниже. * Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь) |
|  | **4** | * Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? * Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. * Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. |
| **Ноябрь** | **1** | * Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? * Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. * Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. |
|  | **2** | * Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. * Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом * Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. |
|  | **3** | * Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На котором месте? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. * Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно. |
|  | **4** | * Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? * Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. * Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) |
| **Декабрь** | **1** | * Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько?Который по счету? * Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине),обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточкадлиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». |
|  | **2** | * Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. * Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями…, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». * Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг) |
|  | **3** | * Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На котором месте?» * Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | **4** | * Упражнять в счете и отсчете предметовв пределах 5 по образцу. * Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. * Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| **Январь** | **1** | * Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5по образцу и названному числу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Познакомить со значением слов далеко - близко. * Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей. |
|  | **2** | * Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 * Уточнить представления о значении слов далеко – близко. * Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. |
|  | **3** | * Упражнять в счете звуков в пределах 5. * Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. * Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |
|  | **4** | * Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. * Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. * Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). |
| **Февраль** | **1** | * Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. * Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. * Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей   последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий |
|  | **2** | * Учить считать в пределах . * Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. * Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. |
|  | **3** | * Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5) * Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | квадрат, треугольник, прямоугольник.   * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. |
|  | **4** | * Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). * Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). * Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
| **Март** | **1** | * Закреплять умение двигаться в заданном направлении. * Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). * Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. |
|  | **2** | * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. * Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. * Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. |
|  | **3** | * Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) * Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. * Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
|  | **4** | * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.    |
| **Апрель** | **1** | * Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. * Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. |
|  | **2** | * Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. * Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в   убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.   * Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
|  | **3** | * Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) * Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. * Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
|  | **4** | * Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. * Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. |
| **Май** |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

## СТАРШАЯ ГРУППА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ НОД** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | **1** | Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 **.**  **Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)**  **Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.** |
| **2** | Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов ( на ощупь, на слух).  Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево |
| Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов ( цвета, формы и величины).  Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче.еще короче самый короткий (и наоборот).  Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. |
| **3** | Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов ( цвета, формы и величины).  Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).  Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево |
| **4** | Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 **.**  **Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)**  **Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.** |
| **Октябрь** | **1** | Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.  Закрепить представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).   * Совершенствовать умение определять пространственное направления относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.* |
| **2** | * Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *5* и 6. * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).* * Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). |
| **3** | * Учить считать в пределах *7,* показать образование числа *7* на осноне сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и *7.* * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов но ширине и раскладывать их в   убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).*   * Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа.* |
| **4** | * Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый высокий, ниже, еще ниже., самый низкий* (и наоборот). * Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. |
| **Ноябрь** | **1** | * Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами *7* и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад,* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | *направо, налево.* |
|  | **2** | * Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. * Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. * Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между.* |
| **3** | * Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»,   «Который по счету?», «На котором месте?»   * Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).* * Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. |
| **4** | * Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». * Закреплять представления о частях суток *(утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. * Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. |
| **Декабрь** | **1** | **(итоговое)**   * Совершенствовать навыкисчета по образцу и на слух в пределах 10. * Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).* * Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами:   *вперед, назад, налево, направо.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **2** | * Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). * дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. * Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади.* |
| **3** | * Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. * Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). * Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). |
| **4** | * Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа.. . * Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **Январь** | **1** | * Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». * Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. * Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. * Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. |
| **2** | * Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. * Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.* * Упражнять в последовательном назывании дней недели. |
| **3** | * Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. * Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Учить ориентироваться на листе бумаги. |
|  | **4** | * Познакомить с количественным составом числа З из единиц * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, к треугольника. * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. |
| **Февраль** | **1** | * Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц * Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой завтра. |
| **2** | * Познакомить с количественным составом числа *5* из единиц. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. * Развивать умение обозначать в речи положение одного предметапо отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа).* |
|  | **3** | * Закреплять представления о количественном составе числа единиц. * Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| **4** | * Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. * Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). * Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. |
| **Март** | **1** | * Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах *5.* * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)* и другого лица. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
|  | **2** | * Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **3** | * Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. * Совершенствовать навыки счета в пределах 10. * Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. * Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед* — *назад, направо* — *налево).* |
| **4** | * Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырех угольниках. |
| **Апрель** | **1** | * Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. * Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. |
| **2** | * Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). |
| **3** | * Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. * Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. |
| **4** | * Совершенствовать умение составлять число *5* из единиц. * Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. * Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| **Май** |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ НОД,** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | **1** | Повторение |
| **2** | * Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?»,   «Который по счету?», «На котором месте?».   * Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): *слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.* * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **3** | * Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. * Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. * Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
| **4** | * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. * Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
| **5** | * Познакомить с цифрой 3. * Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах   10.   * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| **6** | * Познакомить с цифрой 4. * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. * Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **7** | * Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. * Познакомить с цифрой 5. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. * Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| **8** | Закрепление пройденного материала. |
| **Октябрь** | **1** | * Продолжать учить составлять число 6 из единиц. * Познакомить с цифрой 6. * Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). * Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. |
| **2** | * Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. * Познакомить с цифрой 7. * Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). * Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **3** | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.   * Познакомить с цифрой 8. * Закреплять последовательное называние дней недели. * Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| **4** | * Познакомить с составом числа 9 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. * Развивать глазомер. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. |
| **5** | * Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Развивать понимание независимости числа от направления счета. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тяжелый, легкий, тяжелее, легче.* * Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
| **6** | * Познакомить с составом числа 10 из единиц. * Познакомить с цифрой 0. * Продолжать знакомить с понятиями *предыдущее число к названному, последующее число к названному.* * Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. * Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* |
| **7** | * Продолжать учить составлять число 10 из единиц. * Познакомить с записью числа 10. * Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. * Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| **8** | * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. * Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| **Ноябрь** | **1** | * Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. * Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. * Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. * Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| **2** | * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **3** | * Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. |
| **4** | * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. * Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **5** | * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять количественный счет в пределах 15. * Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **6** | * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Совершенствовать навыки счета в пределах 20. * Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. * Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| **7** | * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. * Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| **8** | * Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. * Закреплять умение составлять число 10 из единиц. * Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. * Развивать умение двигаться в заданном направлении. * Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| **Декабрь** | **1** | * Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. * Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **2** | * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. * Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. * Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. |
| **3** | * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. * Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. * Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. * Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. |
| **4** | * Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. * Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| **5** | * Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
| **6** | * Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.   •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.   * Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. * Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| **7** | * Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. * Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. * Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **8** | * Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. * Закреплять представления о последовательности дней недели. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| **Январь** | **1** | * Учить составлять арифметические задачи на сложение. * Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **2** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **3** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **4** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание, логическое мышление. |
| **5** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку |
| **6** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. * Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. * Развивать логическое мышление. |
|  | **7** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. * Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. * Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |
| **8** | * Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. * Упражнять в правильном использовании в речи слов: *сначала, потом, до, после.* * Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. * Развивать внимание, воображение. |
| **Февраль** | **1** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. * Упражнять в счете предметов по образцу. * Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **2** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение называть зимние месяцы. * Совершенствовать умение составлять число из единиц. * Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |
| **3** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова:   *раньше, позже, сначала, потом.*   * Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. * Развивать представления о величине предметов. |
| **4** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Расширять представления о весе предметов. * Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. |
|  | **5** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. * Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Развивать логическое мышление. |
| **6** | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. * Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. * Развивать логическое мышление. |
| **7** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. * Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. |
| **8** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». * Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. * Развивать внимание, воображение. |
| **Март** | **1** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. * Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. * Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. * Развивать внимание. |
| **2** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать внимание. |
| **3** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
| **4** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. * Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. * Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. * Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| **5** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. * Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. |
| **6** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. * Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. * Развивать пространственное восприятие формы. |
| **7** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. * Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. |
| **8** | * Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **Апрель** | **1** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **2** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **3** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **4** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **5** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **6** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **7** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
|  | **8** | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. * Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| **Май** |  | Работа по закреплению пройденного материала. |

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«Ознакомление с окружающим миром»**

## МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Занятие** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транс- порта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | О.В. Дыбина Ст.11 |
| 2 |  |  |  |  |  |
|  | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Овощи с огорода» | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять  представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» | О.А.  Соломенник ова Ст.8 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Мебель» | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет,  форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | О.В. Дыбина Ст.12 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Папа, мама, я — семья» | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О.В. Дыбина Ст.13 |
|  | **Октябрь** |  | | | |
| 1 | 1-я неделя | Предметное  окружение | Одежда | Упражнять детей в умении определять и различать одежду,  выделять основные признаки предметов одежды( цвет, | О.В. Дыбина  Ст.14 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | форма, строение, величина); Группировать предметы по  признакам. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Меняем воду в аквариуме» | Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему  мир | О.А.  Соломенник ова Ст.9 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Чудесный мешочек» | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. | О.В. Дыбина Ст.15 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Кто в домике живет?» | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | О.В. Дыбина Ст.16 |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Помогите Незнайке» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О.В. Дыбина Ст.17 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | В гостях у бабушки» | Продолжать знакомить с домашними животным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | О.А.  Соломенник ова Ст.12 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Теремок» | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | О.В. Дыбина Ст.18 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Варвара-краса, длинная коса» | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом  ребенке. Формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина Ст.19 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Найди предметы рукотворного  мира» | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. | О.В. Дыбина Ст.21 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Подкормим птиц зимой» | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. | О.А.  Соломенник ова Ст.15 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Хорошо у нас в детском саду» | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, гважение к работникам дошкольного учреждения. | О.В. Дыбина Ст.22 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Наш зайчонок заболел» | Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме. | О.В. Дыбина Ст.23 |
|  | **Январь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Деревянный брусочек» | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. | О.В. Дыбина Ст.24 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «В январе, в  январе, много снега во дворе...» | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | О.А.  Соломенник ова Ст.17 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Приключение в комнате» | Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей. | О.В. Дыбина Ст.25 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Радио» | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для  группы предметов. | О.В. Дыбина Ст.26 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Смешной рисунок» | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | О.В. Дыбина Ст.27 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «У меня живет котенок» | Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться  впечатлениями. | О.А.  Соломенник ова Ст.18 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Мой родной город» | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц,  многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | О.В. Дыбина Ст.29 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Вот так мама, золотая прямо!» | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к  маме и бабушке, желание рассказывать о них. | О.В. Дыбина Ст.29 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее  поверхности. Расширять представления о предметах одежды. | О.В. Дыбина Ст.30 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Уход за комнатным растением» | Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной  тряпочкой. | О.А.  Соломенник ова Ст.20 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Как мы с Фунтиком возили песок» | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать  уважение к папе. | О.В. Дыбина Ст.31 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | Что мы делаем в детском саду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников  дошкольного учреждения —воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | О.В. Дыбина Ст.33 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное  окружение | «Тарелочка из  глины» | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее | О.В. Дыбина  Ст.34 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | поверхности. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Прогулка по весеннему лесу» | Знакомить с характерными особенностями весенней погоды.  Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе. | О.А.  Соломенник ова Ст.22 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Няня моет посуду» | Продолжать знакомить детей с трудом работников  дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени. отчеству, обращаться к ним на  «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. | О.В. Дыбина Ст.35 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | Что лучше: бумага или ткань?» | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом  использования предмета. | О.В. Дыбина Ст.36 |
|  | **Май** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Подарки для медвежонка» | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные  действия. | О.В. Дыбина Ст.38 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Экологическая тропа» | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев.  Формировать трудовые навыки. | О.А.  Соломенник ова Ст.25 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Подарок для крокодила Гены» | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе.  Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | О.В. Дыбина Ст.38 |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | Опиши предмет | Совершенствовать умения детей выделять существенные  признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственые связи между предметами. | О.В. Дыбина Ст.40 |

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Занятие** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь». | Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. | О. В.  Дыбина. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Что нам осень принесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах.  Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Соломенник ова  О.А стр.8 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Мои друзья». | Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.  Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | О. В.  Дыбина. |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «У медведя во бору грибы, ягоды беру…» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.  Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | Соломенник ова  О.А стр.10 |
|  | **Октябрь** |  | | | |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Петрушка идет трудиться». | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. | О. В.  Дыбина. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Прохождение экологической тропы». | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенник ова  О.А стр.13 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Моя семья». | Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье.  Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | О. В.  Дыбина. |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | Знакомство с  декоративными птицами (на примере канарейки). | Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. | Соломенник ова  О.А стр.16 |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | Целевая прогулка  «Что такое улица». | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой  живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о  домашних животных. | Соломенник ова  О.А. стр.18 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Расскажи о любимых предметах». | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. | О. В.  Дыбина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Скоро зима!» беседа о жизни диких  животных в лесу. | Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе.  Воспитывать заботливое отношение к животным. | Соломенник ова  О.А. стр.20 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Петрушка-  физкультурник». | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Дежурство в уголке природы». | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | Соломенник ова  О.А. стр.22 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Петрушка идет рисовать». | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Почему растаяла Снегурочка?» | Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно- следственные связи:снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает. | Соломенник ова  О.А. стр.24 |
|  | **Январь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Узнай все о себе, воздушный шарик». | Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Стайка снегирей на ветвях рябины». | Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря.  Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | Соломенник ова  О.А. стр.27 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное | «Замечательный | Формировать понятия о значимости труда врача и |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | окружение | врач». | медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой). | Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | Соломенник ова  О.А. стр.29 |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «В мире стекла». | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое).  Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Рассматривание кролика». | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.  Формировать интерес к животным. | Соломенник ова  О.А. стр.32 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Наша армия». | Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества».  Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники) | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Посадка лука». | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет ). Дать элементарные понятия о природных витаминах.  Формировать трудовые умения и навыки. | Соломенник ова  О.А. стр.33 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «В мире пластмассы». | Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное  отношение к вещам. Развивать любознательность. | О. В.  Дыбина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Мир комнатных растений». | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | Соломенник ова  О.А. стр.35 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «В гостях у музыкального руководителя». | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «В гости к хозяйке луга». | Расширять представления детей о разнообразии насекомых.  Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | Соломенник ова  О.А. стр.38 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Путешествие в гости кресла». | . Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать  ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины). | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из  глины. | Соломенник ова  О.А. стр.42 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Мой город». | Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать  чувство гордости за родной город. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | «Экологическая тропа весной». | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы. | Соломенник ова  О.А. стр.44 |
|  | **Май** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 1-я неделя | Предметное окружение | «Путешествие в прошлое одежды». | Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию  того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. | О. В.  Дыбина |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомлен ие  с природой | Диагностические задания  (индивидуально или по подгруппам). |  | Соломенник ова  О.А.  стр.48-52 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Наш любимый плотник». | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников  детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и  уважения к человеку этой профессии, к его труду. | О. В.  Дыбина |
| 4 | 4-я неделя | Предметное окружение | Диагностические задания  (индивидуально или по подгруппам). |  | Соломенник ова  О.А.  стр.48-51 |

## СТАРШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Занятие** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |  |
| 1  2 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Наступила осень | Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе осенью, о деревьях и осенних листьях.  Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью; о знакомых деревьях и их листьях; Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе.  Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту осеннего леса, деревьев, листьев, видеть прекрасное во всех проявлениях золотой осени. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 2-я неделя | Ознакомление с природой | Экологическая тропа осенью (на улице) | Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Предметы, облегчающие труд человека в быту. | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним  относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. | О.В. Дыбина Ст.20 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Моя семья | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам  семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что | О.В. Дыбина Ст.22 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать  чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |  |
|  | **Октябрь** |  | | | |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Во саду ли, в огороде | Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.  Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Домашние животные | Закреплять понятие детей о домашних животных. Познакомить с одним из них – собакой. Развивать логическое мышление, умение классифицировать, познавательную активность.  Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за тех, кого приручили. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение.  Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | О.В. Дыбина Ст.24 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Мои друзья | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила  доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | О.В. Дыбина Ст.25 |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Прогулка по лесу | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить  детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление  с природой | Осенины | Формировать представления о чередовании времен года.  Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. | О.А.  Соломенник |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить  с традиционным народным календарем. | ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Коллекционер бумаги | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять  предметы по признакам материала. | О.В. Дыбина Ст.27 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Детский сад | Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд,  бережно к нему относиться. | О.В. Дыбина Ст.28 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Пернатые друзья | Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о  птицах. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Что мы знаем о рыбах. | Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления  об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Наряды куклы Тани | Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи  между использованием тканей и временем года. | О.В. Дыбина Ст.31 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Игры во дворе | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе  дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | О.В. Дыбина Ст.32 |
|  | **Январь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с проиродой | Как животные помогают человеку | Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию  представлений о том, как животные могут помогать | О.А.  Соломенник ова Ст. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | человеку. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Как дикие животные готовятся к зиме | Закреплять обобщающее понятие «Дикие животные», учить отгадывать описательные загадки о диких животных, дать элементарные представления о том, как дикие  животные готовятся к зиме: лиса, медведь, белка, заяц, волк, лось, ёж.  Воспитывать бережное отношение к животным,  воспитывать желание помогать другим, любовь к природе родного края. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | В мире металла | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем  окружении. | О.В. Дыбина Ст.34 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | В гостях у кастелянши | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда.  Развивать доброжелательное отношение к ней. | О.В. Дыбина Ст.35 |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Лес- наше богатство | Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей. Учить  быть осторожными в лесу. Формировать у детей нормы поведения в природе . Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Зимние явления в природе | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе  опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Песня колокольчика | Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на  Руси и в других странах. | О.В. Дыбина Ст.37 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Российская армия | Продолжать расширять представление детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. | О.В. Дыбина Ст.38 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление | Идет весна- | Обобщить представления детей о характерных признаках | О.А. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с природой | красавица | весны, уточнить представления о жизни растений, животных и птиц весной. Закреплять навыки  рассказывания по представлению. Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы на земле.  Развивать двигательную активность детей. | Соломенник ова Ст. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Цветы для мамы | Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений  .Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Путешествие в прошлое лампочки | Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. | О.В. Дыбина Ст.41 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | В гостях у художника | Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные  качества, интересы. | О.В. Дыбина Ст.43 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Птицы прилетели- весну принесли | Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев.  Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида;  Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных;  Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Весенние цветы | Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по теме «весенние цветы».  Воспитывать любовь к природе. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное | Путешествие в | Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к | О.В. Дыбина |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | окружение | прошлое пылесоса | пониманию того, что человек придумывает и создает  разные приспособления для облегчения труда. | Ст.45 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Россия- огромная страна | Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская  Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями | О.В. Дыбина Ст.46 |
|  | **Май** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | Насекомые | Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности  насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность. | О.А.  Соломенник ова Ст |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | Природный материал — песок, глина, камни | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам.  Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. | О.А.  Соломенник ова Ст. |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | Путешествие в прошлое телефона | Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление,  сообразительность. | О.В. Дыбина Ст.49 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | Профессия- артист | Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих  профессий. | О.В. Дыбина Ст.50 |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание работы** | **Занятие** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Литература** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |  |
| 1  2 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Дары осени» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу. | О.А.  Соломенник ова Ст.33 |
| 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Почва и подземные обитатели» | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе  опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.  Соломенник ова Ст.34 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Предметы- помощники» | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти  предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять  предмет.  Развивать речь, внимание.  Воспитывать уважение к профессиям. | О.В. Дыбина Ст.28 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Дружная семья» | Обобщать и систематизировать представления детей о семье. | О.В. Дыбина Ст.29 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким.  Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек.  Развивать речь.  Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких. |  |
|  | **Октябрь** |  | | | |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…..» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность. | О.А.  Соломенник ова Ст.38 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «4 октября- всемирный день защиты животных» | Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.  Развивать творчество и инициативу | О.А.  Соломенник ова Ст.37 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Удивитель  ные предметы» | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей | О.В. Дыбина Ст 31 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Как хорошо у нас в саду» | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.  Развивать речь. | О.В. Дыбина Ст.33 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. |  |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Птицы нашего края» | Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных.  Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц. | О.А.  Соломенник ова Ст.40 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Наблюдение за живым объектом» | Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей.  Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать  желание помогать взрослым ухаживать за животным. | О.А.  Соломенник ова Ст.43 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Путешествие в прошлое книги» | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под  влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина Ст.35 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Школа. Учитель» | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе.  Развивать речь.  ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе. | О.В. Дыбина Ст.36 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление | «Животные зимой» | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в | О.А. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | с природой |  | природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. | Соломенник ова Ст.45 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Животные водоёмов, морей и океанов» | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать  животных, обитающих в воде, в технике оригами. | О.А.  Соломенник ова Ст.48 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «На выставке кожаных изделий» | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.  Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей. | О.В. Дыбина Ст.39 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Путешест  вие в типографию» | Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата.  Развивать речь.  Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | О.В. Дыбина Ст.40 |
|  | **Январь** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с проиродой | «11 января- День заповедников и национальных парков» | Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить  к умению самостоятельно делать элементарные выводы об | О.А.  Соломенник ова Ст.50 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. |  |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Прохождение экологической тропы» | Расширять представления о сезонных изменениях в  природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь,  любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А.  Соломенник ова Ст.53 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Две вазы» | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-  следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща. | О.В. Дыбина Ст.42 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Библиотека» | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.  Развивать речь, любознательность.  Воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В. Дыбина Ст.43 |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Служебные собаки» | Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку.  Формировать знания о том, что человек должен уметь  ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. | О.А.  Соломенник ова Ст.55 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Огород на окне» | Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать  взаимосвязи между состоянием растения и условиями | О.А.  Соломенник ова Ст.57 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними. |  |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «В мире материалов» (викторина) | Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища. | О.В. Дыбина Ст.45 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Защитники Родины» | Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек,  братьев. Развивать речь.  Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов. | О.В. Дыбина Ст.46 |
|  | **Март** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Полюбуйся: весна наступает….» | Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.  Развивать инициативу, творчество и самостоятельность. | О.А.  Соломенник ова Ст.58 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «22 марта- всемирный день водных ресурсов» | Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу.  Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам. | О.А.  Соломенник ова Ст.61 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Знатоки» | Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.  Развивать интерес к познанию окружающего мира.  Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива. | О.В. Дыбина Ст.47 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Моё отечество- Россия» | Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа.  Развивать речь.  Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов. | О.В. Дыбина Ст.49 |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Знатоки природы» | Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу. | О.А.  Соломенник ова Ст.63 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «22 апреля- Международ-  ный день Земли» | Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха,  почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями.  Развивать познавательную активность. | О.А.  Соломенник ова Ст.65 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Путешествие в прошлое счётных устройств» | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.  Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира  Воспитывать уважение к труду людей. | О.В. Дыбина Ст.51 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «Космос» | Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и  других героях космоса.  Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, | О.В. Дыбина Ст.53 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | к окружающим. |  |
|  | **Май** |  |  |  |  |
| 1 | 1-я неделя | Ознакомление с природой | «Прохождение экологической тропы» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести  наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково- исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. формировать эстетическое  отношение к природе. | О.А.  Соломенник ова Ст66 |
| 2 | 2-я неделя | Ознакомление с природой | «Цветочный ковер» | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности.  Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе. | О.А.  Соломенник ова Ст.69 |
| 3 | 3-я неделя | Предметное окружение | «Путешествие в прошлое светофора» | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком.  Активизировать познавательную деятельность.  Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.  Воспитывать уважение к труду людей. | О.В. Дыбина Ст.54 |
| 4 | 4-я неделя | Социальное окружение | «К дедушке на ферму» | Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимании е целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.  Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | О.В. Дыбина Ст.56 |

# Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

## Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«Развитие речи»**

## МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения**  **С. Черного «Приставалка»** | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из  них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | В.В.Гербова С.28 |
| **2.«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»** | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.  М.Боголюбской). | В.В.Гербова  С.31 |
| **3.«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»»** | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков  (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | В.В.Гербова С.32 |
| **4.«Звуковая культура речи: звук у».** | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по  подражанию). | В.В.Гербова С.33 |
| **Октябрь** | **1.«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)..** | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | В.В.Гербова С.36 |
| **2.Чтение русской народной сказки**  **«Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»».** | Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | В.В.Гербова С.38 |
| **3.«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»».** | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое  произношение звука о. | В.В.Гербова С.39 |
| **4.«Чтение стихотворения А.Блока**  **«Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»».** | Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную  осеннюю пору. | В.В.Гербова С.40 |
| **Ноябрь** | **1.«Чтение стихотворения об осени.**  **Дидактическое упражнение «Что из чего получается»».** | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | В.В.Гербова С.41 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2.«Звуковая культура речи: звук**  ***и*».** | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и  (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | В.В.Гербова  С.42 |
| **3.«Рассматривание сюжетных картин».** | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог,  употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. | В.В.Гербова С.43 |
| **4.«Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»».** | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из  стихотворений С.Маршака. | В.В.Гербова  С.46 |
| **Декабрь** | **1.«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок).  Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | В.В.Гербова С.50 |
| **2.Дидактическая игра «Эхо»,**  **«Чудесный мешочек»».** | Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек». | В.В.Гербова С.51 |
| **3.«Чтение рассказа Л.Воронковой**  **«Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»».** | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.  Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». | В.В.Гербова С.52 |
| **4.Игра-инсценировка «У матрешки**  **– новоселье».** | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно  называть строительные детали и их цвета. | В.В.Гербова  С.53 |
| **Январь** | **1.«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в  сказку. | В.В.Гербова С.54 |
| **2.«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины**  **«Зимой на прогулке»».** | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя,  делать простейшие выводы, высказывать предположения. | В.В.Гербова С.55 |
| **3.«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражненение «Вставь словечко»».** | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по  аналогии. | В.В.Гербова С.57 |
| **4.«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра**  **«Ярмарка»».** | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С  помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | В.В.Гербова С.58 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | **1.«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр.  В.Даля), помочь понять смысл произведения(мал удалец, да храбрец). | В.В.Гербова  С.59 |
| **2.«Звуковая культура речи: звуки б, бь».** | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в  звукосочетаниях, словах, фразах). | В.В.Гербова  С.60 |
| **3.«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки**  **распетушились».** | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», Учить выразительно читать его. | В.В.Гербова С.62 |
| **4.«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».** | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их  диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать  суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | В.В.Гербова С.63 |
| **Март** | **1.«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».**  **Дидактическое упражнение**  **«Очень мамочку люблю, потому что…»».** | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. | В.В.Гербова С.64 |
| **2.«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».** | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к;  упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | В.В.Гербова С.66 |
| **3.«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»».** | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).  Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | В.В.Гербова С.68 |
| **4.«Рассматривание картины «Дети играют в кубики».Дидактическое упражнение на**  **звукопроизношение(дидактическая игра «Что изменилось»)».** | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить  характеризировать местоположение предметов). | В.В.Гербова С.69 |
| **Апрель** | **1.«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».**  **Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»».** | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | В.В.Гербова С.71 |
| **2.«Звуковая культура речи: звук ф**  **».** | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук  ф и звукоподражательные слова с этим звуком. | В.В.Гербова  С.72 |
| **3.«Чтение и драматизация русской** | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка- | В.В.Гербова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **народной песенки «Курочка- рябушечка». Рассматривание**  **сюжетных картин».** | рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | С.73 |
| **4.«Звуковая культура речи: звук с».** | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | В.В.Гербова С.75 |
| **Май** | **1.«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная**  **викторина».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | В.В.Гербова С.76 |
| **2.«Звуковая культура речи: звук з**  **».** | Упражнять детей в четком произношении звука з. | В.В.Гербова  С.77 |
| **3.«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения**  **И.Белоусова «Весенняя гостья»».** | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова С.79 |
| **4.«Звуковая культура речи: звук ц».** | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя  детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | В.В.Гербова С.80 |

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.Беседа с детьми на тему**  **«Надо ли учиться говорить?»** | Помочь детям понять , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В.В.Гербова С.27 |
| **2.Звуковая культура речи: звуки *с* и *сь.*** | Объяснить детям артикуляцию звука *с,* поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | В.В.Гербова  С.28 |
| **3.Обучение рассказыванию:**  **«Наша неваляшка идет трудиться»** | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | В.В.Гербова С.29 |
| **4.Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»** | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы  осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся, | В.В.Гербова С.30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» |  |
| **Октябрь** | **1.Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»** | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В.В.Гербова  С.31 |
| **2.Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.** | Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и  слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ. | В.В.Гербова С.32 |
| **3.Заучивание русской народной песенки**  **«Тень- тень-потетень».** | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В.Гербова С.33 |
| **4.Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний**  **игрушек.** | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). | В.В.Гербова С.34 |
| **Ноябрь** | **1.Чтение сказки «Три поросенка»** | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх  поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В.В.Гербова С.35 |
| **2.Звуковая культура речи: звук Ц.** | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить  различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание. | В.В.Гербова С.36 |
| **3.Рассказывание по картине**  **«Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.** | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | В.В.Гербова С.38 |
| **4.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое**  **упражнение «Что из чего?»** | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении  образовывать слова по аналогии. | В.В.Гербова С.39 |
| **Декабрь** | **1.Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк»** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев,  драматизировать отрывок из произведения. | В.В.Гербова С.43 |
| **2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме.** | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | В.В.Гербова  С.44 |
| **3.Обучение рассказыванию по картине «Вот это** | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название | В.В.Гербова  С.45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **снеговик!»** | картины. |  |
| **4.Звуковая культура речи : звук Ш.** | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | В.В.Гербова  С.46 |
| **Январь** | **1.Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».** | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | В.В.Гербова  С.48 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Ж.** | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж  (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | В.В.Гербова С.49 |
| **3.Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».** | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В.Гербова С.50 |
| **4.Чтение любимых стихотворений. Заучивание**  **стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»** | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова С.52 |
| **Февраль** | **1.Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения**  **«Федорино горе».** | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | В.В.Гербова С.53 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Ч.** | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический  слух детей | В.В.Гербова С.53 |
| **3.Составление рассказов по картине «На полянке».** | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать  название картины. | В.В.Гербова С.55 |
| **4.«Урок вежливости»** | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | В.В.Гербова  С.56 |
| **Март** | **1.Готовимся встречать весну**  **и Международный женский день.** | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | В.В.Гербова С.59 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.** | Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | В.В.Гербова  С.60 |
| **3.Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки** | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. | В.В.Гербова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **«Петушок и бобовое зернышко»** | Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | С.61 |
| **4.Составление рассказов по картине.** | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной  последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В.Гербова С.62 |
| **Апрель** | **1.Чтение сказки**  **Д. Мамина -Сибиряка**  **«Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу-**  **Короткий Хвост».** | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. | В.В.Гербова С.63 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ.** | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях,  словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. | В.В.Гербова С.63 |
| **3.Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными**  **картинками .** | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. | В.В.Гербова С.65 |
| **4.Заучивание стихотворений.** | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской  народной песенки «Дед хотел уху сварить». | В.В.Гербова С.65 |
| **Май** | **1.День Победы.** | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | В.В.Гербова  С.68 |
| **2.Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.** | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | В.В.Гербова  С.69 |
| **3.«Прощаемся**  **с подготовишками»** | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | В.В.Гербова  С.70 |
| **4.Литературный калейдоскоп.** | Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | В.В.Гербова  С.71 |

## СТАРШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1. Мы – воспитанники старшей группы.** | Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| **2. Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвастун» и присказки**  **«Начинаются наши сказки»…** | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) |
| **3. Пересказ сказки «Заяц- хвастун»** | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| **4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – с*.** | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *з*– *с* и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| **5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.** | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(35)* |
| **6.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».** | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | Гербова В.В. Развитие речи в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детском саду *(37)* |
|  | **7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.** | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(38)* |
| **8. Веселые рассказы Н. Носова.** | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(40)* |
| **Октябрь** | **1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»** | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| **2.Учимся вежливости.** | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| **3.Обучение рассказыванию: описание кукол** | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (43) |
| **4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ц*.** | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей  дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| **5.Рассматривание картины**  **«Ежи» и составление рассказа по ней.** | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки**  **«Крылатый, мохнатый да масляный».** | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
|  | **7.Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».** | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48) |
| **8.Литературный калейдоскоп.** | Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| **Ноябрь** | **1.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».** | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (50) |
| **2.Рассказывание по картине.** | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| **3.Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».** | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (52) |
| **4.Звуковая культура речи: работа со звуками *ж – ш*.** | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (53) |
|  | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к | Гербова В.В. Развитие речи в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **5.Обучение рассказыванию.** | сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | детском саду (55) |
| **6.Завершение работы над сказкой «Айога»** | Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| **7.Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»** | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
| **8.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».** | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |
| **Декабрь** | **1.Чтение стихотворений о зиме** | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| **2.Дидактические упражнения: «Хоккей»,**  **«Кафе»** | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| **3.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»** | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| **4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ш*** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с – ш,* на определение позиции звука в слове | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **5.Чтение сказки П. Бажова**  **«Серебряное копытце»** | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| **6.Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»** | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| **7.Беседа по сказке П. Бажова**  **«Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку…» Дидактические игры со словами.** | Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.  Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| **Январь** | **1.Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму»** | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| **2.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».** | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **3.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»** | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4.Чтение сказки Б. Шергина**  **«Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»** | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| **5.Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – ж*.** | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з-ж.* | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **Февраль** | **1.Беседа на тему "О друзьях и дружбе"** | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| **2.Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"** | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |
| **3.Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"** | Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| **4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.** | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (83) |
| **5.Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"** | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (84) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"** | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (86) |
| **7.Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"** | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (87) |
| **8.Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки…"** | Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (88) |
| **Март** | **1.Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"** | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (91) |
| **2.Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".** | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (92) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3.Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем…"** | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (93) |
| **4.Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"** | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.  Учить строить сложноподчиненные предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (94) |
| **5.Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".** | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору) | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(95)* |
| **6.Чтение рассказа В.**  **Драгунского "Друг детства"** | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(95)* |
| **7.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"** | Учить детей дифференцировать звуки *ц – ч* ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(96)* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **8.Чтение сказки "Сивка- Бурка"** | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду *(97)* |
| **Апрель** | **1.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.** | Упражнять детей в различении звуков *л – р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (98) |
| **2.Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово".** | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (99) |
| **3.Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".** | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (101) |
| **4.Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…"** | Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная…". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (102) |
| **5.Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)** | Продолжать учить детей пересказывать. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (103) |
| **6.Чтение рассказа К.**  **Паустовского "Кот-ворюга"** | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (104) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **7.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц** | Активизировать словарь детей. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (104) |
| **8.Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"** | Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (105) |
| **Май** | **1.Обучение рассказыванию по картинкам** | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (107) |
| **2.Чтение рассказа В.**  **Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения** | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (107) |
| **3.Лексические упражнения** | Проверить, насколько богат словарный запас детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  (108) |
| **4.Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"** | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.  Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (109) |
| **5.Звуковая культура речи (проверочное)** | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (109) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"** | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (110) |
| **7.Литературный калейдоскоп** | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети.  Познакомить с новой считалкой. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (106) |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.Подготовишки** | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (19) |
| **2.Летние истории** | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (20) |
| **3.Звуковая культура речи (проверочное)** | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (21) |
| **4.Лексико-грамматические упражнения** | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (22) |
| **5.Для чего нужны стихи?** | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (23) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **6.Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» ( в обр. Дж Родари)** | Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (24) |
|  | **7.Работа с сюжетной картиной** | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (25) |
| **8.Рассказ о А.Пушкине** | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (25) |
| **Октябрь** | **1.Лексико-грамматические упражнения** | Активизировать речь детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (26) |
| **2.«Заучивание стихотворения А. Фета**  **«Ласточки пропали»** | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали» | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (27) |
| **3.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.** | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (28) |
| **4.Русские народные сказки.** | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (30) |
| **5.Вот такая история!** | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (31) |
| **6.«Чтение сказки А.**  **Ремизова «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я-** | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (32) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **вам, вы- мне»** |  |  |
|  | **7.На лесной поляне** | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (33) |
| **8.Небылицы-перевёртыши.** | Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (34) |
| **Ноябрь** | **1.Сегодня так светло кругом** | Познакомить детей со стихами об осени | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (35) |
| **2.Осенние мотивы** | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (36) |
| **3.Звуковая культура речи. Работа над предложением** | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (37) |
| **4.Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет».** | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (39) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (40) |
| **6.Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб»** | Познакомить детей с литературной сказкой. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (41) |
| **7.Подводный мир** | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему | Гербова В.В.  Развитие речи в |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детском саду (41) |
| **8.Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…»** | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (42) |
| **Декабрь** | **1.Лексические игры** | Обогащать и активизировать речь детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (44) |
| **2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок** | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (45) |
| **3.Звуковая культура речи** | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (46) |
| **4.Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок».** | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (47) |
| **5.Тяпа и Топ сварили компот** | Совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (48) |
| **6.Чтение сказки К. Ушинског « Слепая лошадь»** |  | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |
| **7.Лексические игры и упражнения** | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (49) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **8.Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».** | Повторить с детьми любимые стихотворения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (51) |
| **Январь** | **1.Новогодние встречи** | Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54) |
| **2.Произведения Н.Носова** | Вспомнить с детьми рассказы Н Носова, любимые эпизоды из книги  «Приключения Незнайки и его друзей». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (54) |
| **3.Творческие рассказы детей** | Активизировать фантазию и речь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |
| **4.Здравствуй, гостья-зима!** | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (55) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Активизировать словарный запас детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (56) |
|  | **6.Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».** | Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (57) |
| **Февраль** | **1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».** | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте** | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (58) |
| **3.Работа по сюжетной картине** | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (59) |
| **4.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».** | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (60) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (61) |
| **6.Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант».** | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62) |
| **7.Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода».** | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (62) |
| **8.Повторение пройденного материала** | Закрепить лексические игры и упражнения | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| **Март** | **1.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин**  **Змеевич»** | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (63) |
| **2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте** | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (64) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **3.Чтение сказки В.Даля**  **«Старик-годовик».** | Совершенствовать диалогическую речь детей. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (65) |
| **4.Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и**  **день».** | Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (66) |
| **5.Лексические игры и упражнения** | Активизировать речь, учить импровизировать | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (67) |
| **6.Весна идет, весне дорогу!** | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (68) |
| **7.Лохматые и крылатые** | Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (70) |
| **8.Чтение былины «Садко».** | Познакомить детей с былиной «Садко». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **Апрель** | **1.Чтение сказки**  **«Снегурочка».** | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **2.Лексико – грамматические упражнения** | Воспитывать четкость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (71) |
| **3.Сочиняем сказку про Золушку.** | Помогать детям составлять творческие рассказы. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (72) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4.Рассказы по картинкам** | Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **5.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте** | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (74) |
| **6.Пересказ сказки «Лиса и козел.»** | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (75) |
| **7.Сказки Г.Х.Андерсена.** | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76) |
| **8.Повторение.** | Повторение пройденного материала. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76) |
| **Май** | **1.Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».** | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (76) |
| **2.Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте.** | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (78) |
| **3.Весенние стихи** | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду  (79) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4.Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май».** | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (79) |
| **5.Лексико – грамматические упражнения** | Активизировать речь детей | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (80) |
| **6.Пересказ рассказа Э.Шима**  **«Очень вредная крапива».** | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | Гербова В.В.  Развитие речи в детском саду (81) |
| **7.Повторение** | Повторение материала. | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (81) |

# Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

## Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«Изобразительная деятельность - рисование»**

## МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержание непосредственно – образовательной деятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | **Знакомство с карандашом**  **и бумагой** | **Идет дождь** | **Привяжем к шарикам цветные**  **ниточки** | **Красивый полосатый коврик** |
| У ч и т ь :   * правильно держать карандаш; * рисовать карандашом; * видеть сходство штрихов с предметами.   Р а з в и в а т ь  желание рисовать | У ч и т ь :   * передавать   в рисунке впечатления от окружающей жизни;   * видеть в рисунке образ явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать   короткие штрихи и линии | У ч и т ь :  правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно;  видеть в линиях образ предмета.  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие | У ч и т ь :   * набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; * промывать кисть в воде.   П р о д о л ж и т ь знакомство с цветами |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Октябрь** | | | | |
| Рисование | **Разноцветный ковер из листьев** | **Цветные клубочки** | **Разноцветные мыльные пузыри** | **Рисование по замыслу** |
| У ч и т ь :  правильно  держать кисть; изображать листочки способом  прикладывания ворса кисти к бумаге.  Ф о р м и р о в а т ь образные  представления | У ч и т ь :  рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги;  использовать  карандаши разных цветов;  обращать внимание на красоту разноцветных изображений | З а к р е п л я т ь :  умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов.  Р а з в и в а т ь образные пред- ставления,  воображение | У ч и т ь самостоятельно  задумывать содержание рисунка.  В о с п и т ы в а т ь желание рассматривать  рисунки и радоваться им |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | **Красивые воздушные шары** | **Разноцветные обручи** | **Чашка для молока, чтобы**  **покормить кошку** | **Нарисуй, что хочешь, красивое** |
| У ч и т ь :  рисовать  предметы круглой формы разной величины;  правильно держать карандаш. | У ч и т ь рисовать предметы круглой формы слитным и  непрерывным движением кисти. З а к р е п л я т ь :  – знания цветов; | З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы.  В о с п и т ы в а т ь заботливое отношение  к животным, интерес к ним | Р а з в и в а т ь :  умение самостоятельно  задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел;  творчество |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Р а з в и в а т ь интерес к рисованию | – умение промывать кисть. Р а з в и в а т ь восприятие  цвета |  | и самостоятельность |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | **Снежные комочки, большие**  **и маленькие** | **Деревья на нашем участке** | **Знакомство с дымковской**  **игрушкой. Узор** | **Елочка** |
| Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить:  правильным приемам закра- шивания (не вы-  ходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять  изображение, заполняя свободное пространство листа | У ч и т ь :  создавать  в рисовании образ дерева;  рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу  бумаги;  рисовать крупно, во весь лист | П о з н а к о м и т ь с народными дымков-скими игруш-  ками.  О б р а т и т ь внимание  на узоры. У ч и т ь выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета | У ч и т ь :  передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде  и промокать  ее о салфетку) |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | **Новогодняя елка с огоньками**  **и шариками** | **Украсим рукавичку- домик** | **Украсим дымковскую уточку** | **Снежинка** |
| У ч и т ь :   * передавать образ нарядной елочки; * украшать ее.   П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами | У ч и т ь :   * рисовать   по мотивам сказки «Рукавичка»;   * создавать сказочный образ.   Р а з в и в а т ь  воображение, творчество | У ч и т ь выделять элементы росписи, наносить их на  вырезанную из бумаги уточку.  В ы з ы в а т ь  радость от результата деятельности | Учить создавать образ снежинки из трех пересекающихся линий, добавляя свои детали. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | **Мы слепили на прогулке**  **снеговиков** | **Светит солнышко** | **Самолеты летят** | **Деревья в снегу** |
| В ы з в а т ь желание создавать  в рисунке образы забавных снего- виков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.  Закреплять умение передавать в | У ч и т ь :  передавать  в рисунке образ солнышка;  сочетать округлую форму с пря- мыми и загнутыми линиями. | З а к р е п л я т ь :  умение рисо-  вать предметы, состоящие из не- скольких частей;  проводить линии в разных | У ч и т ь :  – передавать  в рисунке картины зимы;  Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рисунке строение предмета,  состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой  формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем  ворсом кисти. | Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки.  Учить дополнять рисунок  изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. | направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета.  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие | несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.  Развивать эстетическое восприятие. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **Красивые флажки на ниточке** | **Нарисуйте, кто хочет, красивое** | **Книжки-малышки** | **Нарисуй что-то прямоугольное** |
| П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой.  У ч и т ь рисовать предметы прямоугольной формы  отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.  Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | У ч и т ь видеть  и выделять кра -сивые предметы, явления.  З а к р е п л я т ь умение рисовать разными мате-  риалами, выбирая их по своему желанию | У ч и т ь формообразующим движениям рисования  четырехугольных форм  непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз.  Р а з в и в а т ь воображение | Учить самостоятельно  задумывать содержание рисунка, применяять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании  предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета,  воображение |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Апрель** | | | | |
| Рисование | **Разноцветные платочки**  **сушатся** | **Скворечник** | **Красивый коврик** | **Красивая тележка** |
| Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы,  неотрывным движением.  Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему  листу | У ч и т ь :  – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы,  круга, прямой крыши; правильно  передавать относительную величину частей предмета.  З а к р е п л я т ь приемы закрашивания | Упражнять в рисовании линий разного характера ( прямых, наклонных, волнистых и  др.).Учить пересекать линии;  украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями,  проведенными в разных направлениях. | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании  красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями,  подходящими по содержанию к  главному изображению. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |
| **Май** | | | | |
| Рисование | **Картинка о празднике** | **Одуванчик в траве** | **Рисование красками по замыслу** | **Платочек** |
| Р а з в и в а т ь :  умение на основе полученных впечатлений определять | В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего  луга, форму | Р а з в и в а т ь  самостоятельность в выборе темы. У ч и т ь вносить элементы | У ч и т ь рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных  и горизонтальных линий, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | содержание своего рисунка;  Воспитывать желание рассказывать о своих рисунках.  У п р а ж н я т ь в рисовании красками | цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять  умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  Р а з в и в а т ь  эстетическое восприятие, творческое  воображение | творчества, отбирать нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и  навыками. | добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. |
| Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. | Комарова Т.С. |

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержание непосредственно – образовательной деятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | **Нарисуй картинку про лето** | **Красивые цветы** | **Яблоко – спелое, красное, сладкое** | **Цветные шары (круглой и овальной формы)** |
| Учить доступными средствами отражать полученные  впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умения  правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование  разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в  рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть,  промывать ее, осушать.  Совершенствовать умение  рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать эстетическое восприятие, чувство  удовлетворения, радости от созданного изображения. | Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко.  Показать возможность  изображения половинки яблока (цветными карандашами или  фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.  Воспитывать художественный вкус. | Продолжать знакомить с  приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить сравнивать эти формы, выделять их отличия; передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.  Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.  Воспитывать стремление  добиваться хорошего результата. |
| Комарова Т.С.…Средн. гр… с. 11. | Комарова Т.С…Средн. гр…с. 12 | Лыкова И.А….Средн. гр… с. 42 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.13 |
| **Октябрь** | | | | |
| Рисование | **«Кисть рябинки, гроздь калинки…»** | **Золотая осень** | **Клетчатый платочек** | **Сказочное дерево** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Учить рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками, а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти с удлинением мазка. Закрепить  представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета.  Воспитывать интерес к  отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. | Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять  технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской,  снимать лишнюю каплю о край  баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую  тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной пере-  даче явлений. Воспитывать  самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков | Учить детей рисовать узор из  вертикальных и горизонтальных линий на бумаге квадратной  формы, находить середину (центр) сторон квадрата; закреплять умение проводить линию быстро, одним движением, не отрывая кисть от бумаги, самостоятельно подбирать контрастные цвета; повторить названия цветов:  зеленый, синий, желтый, коричневый; вырабатывать привычку хорошо промывать кисть и просушивать ее  салфеткой, лишнюю краску снимать с кончика  кисти;развивать глазомер, вкус, мелкую моторику кисти, чувство цвета, ритма, творческое  воображение; воспитывать  самостоятельность, аккуратность, чувство гармонии цвета. | Учить создавать в рисунке  сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения  дерева, в закрашивании. Развивать воображение, творческие  способности, речь. |
| Лыкова И.А…Средн. гр….с.46 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.13 | Фролова И.В….с. 2 | Комарова Т.С…Средн.гр…….с.13 |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | **Украшение фартучка** | **Мышонок** | **Украсим полосочку флажками** | **Рыбки плавают в аквариуме** |
| Учить детей составлять узор из линий и мазков на силуэтной  форме фартучка; закреплять умение быстро проводить линии всей шириной ворса кисти, хорошо промывать кисть;  продолжать учить рисовать приемом «примакивание» («вертикальный мазок», слева направо на одинаковом  расстоянии друг от друга, верхний и нижний, между линиями);  развивать воображение,  эстетический вкус, чувство ритма, мелкую моторику; воспитывать интерес к декоративному  творчеству. | Учить передавать образ сказочного мышонка, придерживаться пропорций, рисовать в  определенной последовательности, закреплять навыки рисования округлых и овальных форм (голова  – круглая с заостренной мордочкой, ушки – круглые, лапки в виде  мазков); учить получать серый цвет краски смешением черной и белой; развивать композиционные умения в расположении изображения на листе бумаги; вызывать желание рисовать традиционными и  нетрадиционными методами («тычком» - ватной палочкой); развивать восприятие цветов, | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изо- бражений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.  Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции | Учить изображать рыбок, плавающих в разных  направлениях; правильно  передавать их голову, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного  характера. Воспитывать  самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | внимательность, логическое мышление, настойчивость,  доброжелательность; воспитывать умение опрятно пользоваться изобразительными средствами. |  |  |
| Комарова Т.С….Средн.гр….с.14 | Фролова И.В….с.8 | Комарова Т.С…Средн.гр.….с.20 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.16 |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | **Дом, в котором я живу** | **Снеговики в шапочках и шарфиках** | **Перчатки и котятки** | **Наша нарядная елка** |
| Учить рисовать большой дом,  передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки,  выражать свое отношение к ним. | Учить рисовать нарядных  снеговиков в шапочках и шарфиках.  Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней  одежды развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.  Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. | Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или  «рукавичек») по своим ладошкам  – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить  кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость  декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать  орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать  воображение. Координировать движение рук и глаз. Дать  наглядное представление о  симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих  перчатках в каждой паре). | Учить передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на  другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.25 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.78 | Лыкова И.А….Средн. гр…с.64 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.18 |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | **Маленькой елочке холодно зимой** | **Снегурочка** | **Нарисуй какую хочешь игрушку** | **Веселые матрешки (хоровод)** |
| Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя глав- ное;  рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать  эмоциональную оценку | Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками,  накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и  осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Закреплять умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками.  Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяс- нять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.  Р а з в и в а т ь творческие способ- | Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности  внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы –  семеновская, полхов-  майдановская). Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ности, воображение, умение рас- сказывать о созданном изображе- нии.  Формировать положительное эмоциональное отношение к соз- данным рисункам | форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и  листья на юбке, фартуке, сорочке, платке) развивать глазомер, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический  вкус. |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.18 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.17 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.17 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.106 |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | **Красивая птичка** | **«Как розовые яблоки, на ветках снегири»** | **Автобус** | **Храбрый петушок** |
| Учить детей рисовать птичку,  передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.  Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное  восприятие, воображение.  Расширять представление о  красоте, образные представления. | Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать  особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску.  Совершенствовать технику  рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта.  Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке  эстетические эмоции и полученные представления. | Учить детей изображать  транспорт, передавать в рисунке прямоугольную форму автобуса, закругляя верхние углы корпуса; рисовать предмет крупно,  соответственно размеру листа бумаги; придерживаться правил рисования красками (закрашивать в одном направлении всей кистью, отрывая ее от бумаги, каждый раз доводя до контура);  самостоятельно выбирать цвет для рисования автобуса; поощрять  детей к обогащению содержания изображения, добавлению  дополнительной детали; развивать воображение; воспитывать  самостоятельность, стремление  доводить запланированную работу до конца, наблюдательность. | Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета.  Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания  силуэта. Развивать  наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в  изобразительном творчестве. |
| Комарова Т.С…Средн.гр….с.21 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.90 | Фролова И.В….с.15 | Лыкова И.А…Средн. гр….с.34 |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **Расцвели красивые цветы** | **Филимоновские игрушки свистульки.** | **Волшебные лошадки** | **Украсим кукле платьице** |
| Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные  формообразующие движения,  работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать | Познакомить детей с  филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную  выразительность. Формировать | Учить видеть красоту, своеобразие в изделиях  дымковских мастеров, развивать художественный вкус; учить  детей согласовывать движения с речью; расширять и обогащать | Учить детей составлять узор из знакомых элементов дымковской росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии). Развивать творческое начало, эстетическое  восприятие, воображение. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | цвет краски), чувство ритма,  представление о красоте. Вызвать чувство радости от  приближающегося праздника 8 марта. | представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая  палочка или кисточка, чтобы  рисовать узор, печь, чтоб обжигать изделие, особые краски для  росписи) | знания; упражнять в рисовании знакомых элементов (прямая линия, точки – горошины), познакомить с новыми  элементами (волнистая линия, круги); развивать внимание, память, образное мышление, мелкую моторику пальцев;  воспитывать любовь к русскому прикладному искусству, желание учить рисовать дымковские  узоры. |  |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.22 | Лыкова И.А….Средн. гр…с.112 | Гаврилова В.В., Артемьева Л.А….с.20 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.22 |
| **Апрель** | | | | |
| Рисование | **Сказочный домик** | **Веселые солнышки (роспись писанки)** | **Развесистое дерево** | **Красивая салфетка** |
| Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные  представления, воображение,  самостоятельность и творчество в изображении и украшении  сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками), с одним из основных мотивов – солярные знаки –  солнышки (круг, сочетание кругов, круг с прямыми и волнистыми линиями). Показать варианты  хаотичной композиции при  украшении писанки. Воспитывать интерес к народному искусству. | Учить использовать разный нажим на карандаш для  изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями, композиционно правильно размещать его на листе.  Воспитывать стремление  добиваться хорошего результата. Развивать воображение, образное восприятие, творчество. | Учить рисовать узор на салфетке круглой формы. Показать  варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и  волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-  прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма.  Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному творчеству. |
| Комарова Т.С…Средн.гр….с.23 | Лыкова И.А.Чудесныеписанки.  Альбом из серии «Наш вернисаж» | Комарова Т.С…Средн. гр….с.18 | Лыкова И.А….Средн.гр…с.110 |
| **Май** | | | | |
| Рисование | **Мое любимое солнышко** | **Нарисуй картинку про весну** | **Над желтыми одуванчиками летают стрекозы** | **Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы** |
| Развивать образные представления,  воображение.закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения солнышка. | Учить передавать в рисунке впечатления от весны.  Р а з в и в а т ь умение удачно рас- полагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать | Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым;  закреплять знания о строении значении одуванчика и  насекомых; закреплять умение размещать предметы на всем | Развивать эстетическое восприятие, образные  представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | листе, объединять 3-4 предмета по смыслу; главные объекты  выделять размером, цветом, прорисовыванием деталей. | изобразительной деятельностью, к созданным работам;  доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными  материалами (фломастерами, красками, цветными восковыми  мелками) |
| Комарова Т.С…Средн. гр….с.24 | Комарова Т.С…Средн. гр….с.26 | Воробьева И.А….с.14 | Комарова Т.С…Средн.гр….с.27 |

## СТАРШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержание непосредственно – образовательной деятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | **1.Нарисуй картинку про лето 2.Знакомство с акварелью** | 1. **Космея** 2. **Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду** | 1. **Гроздь винограда** 2. **Что ты больше всего любишь рисовать** | 1. **Укрась платочек ромашками** 2. **Осенний лес** |
| 1. Учить отражать в рисунке   впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.   1. Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре; можно   получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. учить способам | 1. Развивать эстетическое   восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.  Продолжать знакомить с ак- варельными красками, упражнять в способах работы с ними.   1. Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые   деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев;  - изображать много  «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не | 1. Учить передавать форму грозди винограда в рисунке;   формировать умение  самостоятельно выбирать цвет  ягод винограда (светло – зеленый или фиолетовый); закрепить  способы рисования округлых форм.   1. Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы   изображения. Воспитывать  стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей | 1. Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и   середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками; развивать эстетическое  восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.   1. Учить отражать в рисунке осенние впечатления; отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья;   по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками.  Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работы акварелью. | рисовать по сырой краске).  Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе. |  | радоваться красивым рисункам |
| Комарова Т.С…Старш. гр….с.7 | Комарова Т.С…Старш. гр….с.8 | 1. Швайко Г.С….Старш.гр…с.18 2. Комарова Т.С…Старш. гр….с.9 | 1. Комарова Т.С…Старш. гр….с.8 2. Комарова Т.С…Старш. гр….с.9 |
| **Октябрь** | | | | |
| Рисование | 1. **Идет дождь** 2. **Осенние листья** | 1. **Веселые игрушки** 2. **Дымковская слобода (деревня)** | 1. **Девочка в нарядном платье** 2. **Автобус, украшенный флажками, едет по улице города** | 1. **Грузовая машина** 2. **Рисование по замыслу** |
| 1. Учить образно отражать в рисунках впечатления от   окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.  Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами.   1. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску   осенних листьев.  Совершенствовать  изобразительную технику  (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения –  наносить краску на листья,  стараясь передать окраску, и  «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание  передавать характерные признаки объектов и явлений природы;  поддерживать творческие проявления. | 1. Развивать эстетическое восприятие, образные   представления и воображение детей.  Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек.воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.  Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.   1. Развивать эстетическое восприятие, образные   представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о  дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к  народному декоративному  искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. | 1. Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в   предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы  рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей,  сопоставляя полученные  результаты с изображаемым  предметом, отмечать интересные решения.   1. Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать   форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно;  закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета;  закреплять умение рисовать  карандашами; развивать умение оценивать рисунки. | 1. Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы;передавать форму каждой части, ее характерные особенности,   правильно располагать части при их изображении.  Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов   1. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до   конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.  Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. |
| 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.9 | Комарова Т.С…Старш.гр….с.10 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.11 | 1. Комарова Т.С…Старш.гр….с.13 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2. Лыкова И.А…Старш. гр…с.50 |  | 2.Комарова Т.С…Старш. гр….с.12 | 2. Комарова Т.С…Старш. гр...с.14 |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | 1. **Знакомство с городецкой росписью.** 2. **Сказочные домики** | 1. **«Городецкий цветок» (закладка для книги)** 2. **Птицы синие и красные** | 1. **Городецкая роспись деревянной доски** 2. **Рисование по замыслу** | 1. **Усатый-полосатый** 2. **Большие и маленькие ели** |
| 1.Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее  яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый  цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки  – оживки (черные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью.  Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета,  чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.  2. Учить создавать образ  сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение,  части; закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию;  формировать желание  рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление  дополнять изображения. | 1. Продолжать обогащать   представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость,  нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить  располагать узор на полосе,  составлять оттенки цветов пр рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство  удовлетворения от умения сделать полезную вещь.   1. Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать   соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать  акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать  образное, эстетическое восприятие; образные представления. | 1. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять   декоративные элементы росписи, их композиционное  расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.   1. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. | 1. Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть   разнообразие изображений, выразительность образа;  закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.   1. Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать   различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства, образные представления. |
| 1. Комарова Т.С…Старш. гр.с.11 2. Комарова Т.С…Старш. гр.с.12 | 1. Комарова Т.С…Старш. гр….с.13 2. Комарова Т.С…Старш. гр….с.15 | Комарова Т.С….Старш. гр…с.15 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр…с.16 2.Комарова Т.С…Старш. гр.с.14 |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | 1. **«Белая береза под моим окном…»** 2. **Ткань на юбку дымковской кукле** | 1. **Фартук для дымковской куклы** 2. **Роспись дымковской куклы** | **1.Снежинка 2.Зима** | 1. **Машины нашего города** 2. **Еловые веточки** |
| 1. Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического  стихотворения; учить сочетать разные изобразительные техники | 1. Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать  его возле оборки в соответствии с формой фартука – округлой или | 1.Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать в  соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение | 1.Учить детей изображать разные автомобили,  сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | для передачи характерных  особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками  (рисование); совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать  широкие линии всем ворсом кисти и тонкие – концом); развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона)  2. Формировать умение различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в  характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость,  статность водоносок и др. | прямой, чередовать в узоре три –  четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в  определенной последовательности – сначала рисовать крупные  элементы, затем мелкие.  2. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбкой – узорчатой;  формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать  особенность узора на  расширяющейся книзу юбке ( увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерных для росписи  дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора повторяется в  каких – либо элементах узора на юбке). | рисовать концом кисти.  Воспитывать самостоятельность.  Развивать образные представления,  воображение.вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.  2. Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы:  цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь); закреплять умение рисовать разные дома и  деревья; развивать образное восприятие, образные  представления, творчество. | части прямолинейной формы, передавать пропорции частей,  характерные особенности машин, их детали. Упражнять в  рисовании и закрашивании рисунков карандашами.  2. Учить детей рисовать с натуры еловую веточку, передавая  особенности ее строения, окраски и размещение в пространстве; показать способы обследования натуры; пояснить необходимость соблюдения общих условий при  выполнении коллективной работы; развивать координацию в системе  «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору). |
| 1. ЛыковаИ.А….Старш.гр.…с.92 2. Швайко Г.С…Старш.гр.….с.59 | 1. Швайко Г.С….Старшая гр.…с.62 2. Швайко Г.С….Старшая гр.…с.64 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.15 2.Комарова Т.С…Старш. гр.с.14 | 1.Комарова Т.С…Старш. гр….с.17 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. …с. 100 |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | 1. **Наша нарядная елка** 2. **Дети гуляют зимой на участке.** | 1. **Красивое развесистое дерево зимой** 2. **Веселый клоун** | 1. **«По мотивам городецкой росписи»** 2. **Нарисуй своих любимых животных** | 1. **«По мотивам хохломской росписи»** 2. **Золотая хохлома** |
| 1.Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ  нарядной елки: смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета; развивать  образное восприятие,  эстетические чувства, образные | 1. Продолжать учить создавать в рисунке образ дерева, находить  красивое композиционное решение; использовать линии разной  интенсивности как средство выразительности; закреплять  умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более | 1. Продолжать развивать  представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя  составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками.  Развивать эстетическое | 1. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в  рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и  листья на полосе. Развивать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | представления.  2.Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять  умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции,  расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании  карандашами (цветными мелками) | светлых и более темных частей изображения; развивать  эстетическое восприятие.  2. Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения  внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений; вызвать интерес к поиску и передаче  доступными графическими  средствами характерных деталей, делающих изображение  выразительным, образным; подбирать контрастное  цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа | восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов,  смешивая гуашь с белилами.  2. Продолжать развивать детское изобразительное творчество,  представление о выразительных возможностях выбранного  материала; учить выразительно передавать в рисунке образы  животных; выбирать материал для рисования по своему желанию;  рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании. | чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.  2.Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его  элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы,  листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой,  черный, коричневый фонт и красные, оранжевые ягоды; зеленая,желтая, черная (в зависимости от фона) травка.  Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в  разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и  созданными узорами. |
| 1. Комарова Т.С…Старш. гр.с.16 2. Комарова Т.С..Старш. гр...с.17 | 1. Комарова Т.С…Старш.гр….с.18 2. ЛыковаИ.А….Старш.гр….с.120 | Комарова Т.С…Старш. гр….с.18 | Комарова Т.С…Старш. гр….с.19 |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | 1. **Солдат на посту** 2. **Домики трех поросят** | 1. **Папин портрет** 2. **Папин портрет (продолжение)** | 1. **Милой мамочки портрет** 2. **Милой мамочки портрет (продолжение)** | 1. **Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации)** 2. **«Избушка лубяная и ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)** |
| 1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая  характерные особенности костюма, позы, оружия;  закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать  навыки рисования и закрашивания | 1. Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности  внешнего вида, характер и  настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди); вызвать интерес к поиску  изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть | 1. Учить рисовать женский портрет; инициировать  самостоятельный поиск  изобразительно – выразительных средств для передачи  особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, | 1.Развивать эстетическое восприятие, образные  представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.  Формировать стремление  преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изображения; воспитывать  интерес и уважение к Российской армии.  2.Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные  технические средства (цветные карандаши, сангину), разные  способы рисования линий, закрашивания рисунка.  Закреплять умение удачно располагать изображение на  листе. Учить рисовать сангиной.  Развивать эстетическое восприятие, образные  представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.  Формировать умение оценивать рисунки. | образ более полно, точно, индивидуально; продолжать  знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).  2. Продолжать учить рисовать мужской портрет; показать способ украшения портрета  дополнительными декоративными средствами (рамка для портрета); развивать композиционные умения, фантазию, самостоятельность. | бабушки, сестры, тети);  продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного  искусства (портрет).  2. Продолжать учить рисовать  женский портрет; показать способ украшения портрета  дополнительными декоративными средствами: изготовление шляпки для мамы, рамки для портрета в весенней тематике; развивать композиционные умения,  фантазию, самостоятельность. | красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.  2. Продолжать развивать образные представления,  воображение.формировать умения передавать в рисунке образы  сказок, строить сюжетную композицию, изображать  основные объекты произведений.  Закреплять приемы рисования разными изобразительными  материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). |
| 1. Комарова Т.С….Старш. гр…с.19 2. Комарова Т.С…Старш. гр.…с.20 | Лыкова И.А…Старш. гр….с.136 | Лыкова И.А….Старш. гр…с.142 | Комарова Т.С….Старш. гр…с.21 |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **1.Нарисуй какой хочешь узор 2.Дети делают зарядку** | 1. **Рисование по замыслу** 2. **Как яс мамой (папой) иду из детского сада домой.** | 1. **Знакомство с искусством гжельской росписи.** 2. **Гжельские узоры** | 1. **Красивые цветы (по замыслу)** 2. **Весеннее небо (в технике «по мокрому»: цветовая растяжка,**   **лессировка)** |
| 1. Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской,   дымковской, городецкой),  передавая ее колорит и элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат  бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.   1. Учить детей определять и | 1.Развивать творчество, образные представления, воображение детей.  Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что  интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить  доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.  закреплять умение радоваться красивым и разнообразным  рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | 1.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.  Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному  декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать  положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | 1. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства  (городецкая, гжельская роспись и др.).учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя  разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение.закреплять  технические навыки рисования |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во  время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений  карандашами. Развивать  самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. | 2.Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с  родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека,  передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.  Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым  карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком  материалом. Вызывать радость от созданного изображения. | 2.Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.  Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать  легкие и тонкие движения руки. | разными материалами.  2. Создать условия для свободного экспериментирования с  акварельными красками и разными художественными  материалами; учить изображать небо способом цветовой растяжки  «по мокрому»; создать условия для отражения в рисунке  весенних впечатлений; развивать творческое воображение. |
| 1. Комарова Т.С….Старш. гр…с.23 2. Комарова Т.С….Старш. гр...с.21 | 1. Комарова Т.С….Старш.гр…с.22 2. Комарова Т.С….Старш.гр…с.23 | 1. Комарова Т.С….Старш. гр…с.22 2. Комарова Т.С….Старш. грс.25 | 1. Комарова Т.С….Старш.гр…с.25 2. Лыкова И.А….Старш. гр…с.168 |
| **Апрель** | | | | |
| Рисование | 1. **Солнечный цвет**   **(продолжение темы «Весеннее небо»)**   1. **«Фантастические цветы»** | 1. **Писанка** 2. **Роспись силуэтов гжельской посуды** | 1. **«Тигренок и львята играют в прятки»** 2. **Медуза – балерина** | **1. Спасская башня Кремля 2.Дети танцуют на празднике в детском саду.** |
| 1. Вызвать интерес к   экспериментальному (опытному) освоению цвета; расширить цветовую палитру – показать  способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой,  янтарный, медный, огненный, рыжий); развивать воображение; активизировать словарь  качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки; воспитывать самостоятельность, инициативность.   1. Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических   растений; освоение приемов  видоизменения и декорирования лепестков и венчиков. | 1. Продолжать знакомить детей с искусством миниатюры на яйце; показать варианты украшения писанок; учить украшать шаблон яйца симметричной композицией, делящей яйцо пополам;  познакомить с простейшими мотивами росписи писанок – цветы  – солнышки на полюсах (мотив заката и восхода); воспитывать любовь к народному искусству.  2.Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.  Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные  оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное | 1. Учить создавать выразительные образы хищных животных, с   передачей отличительных  особенностей (грива льва и окрас тигра). Учить рисовать несложный сюжет, с передачей движения, пропорциональных и  пространственных отношений.   1. Учить создавать   выразительный образ медузы в сравнении с танцующей  балериной в «юбочках»; развивать умение смешивать краски для получения разных оттенков цвета (светло-розовый, розовый, темно – розовый); развивать навык  владения кистью при рисовании полукругов и волнистых линий кончиком кисти; поощрять  стремление обогащать | 1. Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции   частей; закреплять способы  соизмерения сторон одной части и разных частей; развивать  глазомер, зрительно-  двигательную координацию; упражнять в создании первичного карандашного наброска;  формировать общественные представления; воспитывать любовь к Родине.   1. Отрабатывать умение   изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться  выразительности образа (хорошо переданные движения, их  разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | отношение к гжельским изделиям. | композицию дополнительными изображениями морского мира (растительность, песок, камни, мелкие рыбки); развивать  фантазию, самостоятельность. | использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к  созданию изображений. |
| 1. Лыкова И.А…Старш. гр..с.154 2.Лыкова И.А…Старш. гр…с.132 | 1. Лыкова И.А. Чудесныеписанки. Альбом из серии «Наш вернисаж» 2. Комарова Т.С….Старш.гр…с.26 | 1. Технологич. карта «Африка с кисточкой» ЛыковаИ.А. 2. Лыкова И.А. Море. Техн. карты | Комарова Т.С….Старш. гр…с.25 |
| **Май** | | | | |
| Рисование | 1. **Салют над городом в честь праздника Победы** 2. **«Наша группа»** | **1.Черепашки в знойной пустыне 2.Концерт веселых попугаев** | **1. Бабочки летают над лугом 2.Цветут сады** | 1. **Радуга - дуга** 2. **Цветные страницы** |
| 1. Учить отражать в рисунке впечатления от праздника  Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху  – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить  нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.  2.Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить  рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая  движения, взаимодействия и отношения детей. | 1. Учить рисовать черепаху с разного ракурса: вид сбоку и (или) вид   сверху; развивать цветовое  восприятие при создании узора на панцыре черепахи; развивать композиционные умения при  размещении изображений по всему листу; развивать фантазию, чувство формы и пропорций; воспитывать  самостоятельность.   1. Продолжать учить рисовать животных из овальных и круглых форм (тело птицы, голова),   передавать различные положения птицы в пространстве (летит – крылья распахнуты, хвост прямой; сидит – крылья собраны, хвост  свисает); развивать композиционные умения при  размещении изображений по всему листу; развивать фантазию, чувство формы и пропорций; воспитывать  самостоятельность. | 1. Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления   на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке  акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать  акварель и белила; развивать цветовое восприятие.   1. Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные   особенности. Учить располагать изображения по всему листу  (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение  рисовать разными красками.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления. | 1. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески   отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные  сведения по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.   1. Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной   цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться  образного решения намеченной темы, разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; закреплять  приемы рисования акварелью,  гуашью; развивать воображение и творчество. |
| 1. Комарова Т.С….Старш.гр…с.26 2. Лыкова И.А….Старш. гр…с.126 | Лыкова И.А. Африка с кисточкой  Технологич.карты | Комарова Т.С….Старш. гр…с.28 | 1. Лыкова И.А…Старш. гр….с.202 2. Комарова Т.С….Старш.гр…с.28 |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид  деятельности | Содержание непосредственно – образовательной деятельности | | | |
| 1-я неделя | 2-я неделя | 3-я неделя | 4-я неделя |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Сентябрь** | | | | |
| Рисование | 1. **Лето** 2. **Декоративное рисование на квадрате** | 1. **Родная улица моя** 2. **Поезд, в котором мы ездили на дачу** | 1. **Нарисуй свою любимую игрушку** 2. **Комнатное растение** | **1.Ветка рябины 2.Золотая осень** |
| 1. Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по   листу (ближе, дальше); закреплять приемы работы цветными  карандашами, умение аккуратно закрашивать в пределах заданного контура; учить рассказывать о том, что нарисовали.   1. Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате,   используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.); учить  использовать удачно  сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета;  развивать эстетические чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность | 1. Совершенствовать навык изображения высотных домов, различных видов транспорта;   упражнять в движении всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых форм; развивать навык рисования  пастельными и восковыми мелками; учить создавать замысел работы.   1. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжать закреплять   навыки и умения в рисовании; развивать пространственные  представления, умение продумывать расположение на листе; развивать воображение. | 1. Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали; закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе; учить   оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом; развивать воображение, творчество.   1. Учить передавать в рисунке характерные особенности   растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные  места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие  движения руки, умение удачно располагать изображение на листе. | 1. Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить   сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.   1. Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени,   передавать ее колорит; закреплять умение рисовать разнообразные  деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый,  темно – серый, черный, зеленовато  – серый)и приемы работы кистью(всем ворсом и концом); учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; развивать творчество. |
| Комарова Т.С….Подг.гр….с.14 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 77 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.15 | Комарова Т.С….Подг.гр….с.16-17 | 1.Комарова Т.С….Подг.гр….с.14 2.Комарова Т.С….Подг.гр….с.17 |
| **Октябрь** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рисование | 1. **Осеннее дерево под ветром и дождем** 2. **Завиток** | **1.Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи 2.Продолжение темы**  **«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»** | 1. **Город вечером** 2. **Осенний букет в вазе** | 1. **Кукла в национальном костюме** 2. **Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце** |
| 1. Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклоненными в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей и ствола,   расширяя ствол и ветви неотрывной вертикальной  штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои  дополнения, обогащая его содержание.   1. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным   элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать  разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений,  пространственную ориентировку на листе (украшение ветки  элементами слева и справа).  Развивать чувство композиции.  Продолжать учить анализировать рисунки. | 1. Продолжать знакомить детей с декоративным народным   творчеством, предлагать выделять характерные особенности  городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности.  Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.   1. Продолжать знакомство с   городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно – прикладному  искусству, отмечать яркие,  жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите,  составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам  городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | 1. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни;   закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства (цвета, композиции);  учить оценивать выразительное решение темы.   1. Учить передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для поздней осени; изменять   настроение картины, применяя нужные оттенки; развивать умение влажного тонирования бумаги акварелью. | 1. Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные   особенности национальной  одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым  грифельным карандашом и закрашивать рисунок  карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.   1. Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение   рисовать карандашами, красками.  Учить наиболее полно выражать  свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.  Развивать воображение. |
| 1. Швайко Г.С….Подг.гр….с.38 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.18 | Комарова Т.С….Подг.гр….с.21 | 1.Комарова Т.С….Подг.гр….с.18 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. …с. 80 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.15 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.19 |
| **Ноябрь** | | | | |
| Рисование | **1.Как мы танцуем на** | **1.Рисование иллюстраций к** | **1.Рисование героев сказки** | **1.Наша любимая подвижная** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **музыкальном занятии 2.Чудесная мозаика** | **сказке Д.Н.Мамина – Сибиряка**  **«Серая шейка»**  **2.Декоративное рисование «Букет цветов»** | **«Царевна – лягушка» 2.Рисование с натуры керамической фигурки животного** | **игра**  **2.Сказочный дворец** |
| 1. Учить детей передавать в рисунке различия в одежде   девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом, красиво закрашивать изображение.   1. Познакомить детей с   декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики; учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка; совершенствовать  изобразительную технику;  воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению  интерьеров. | 1. Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.   Учить передавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в  стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка).  Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования  простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.).вызывать у  детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.   1. Учить детей создавать   декоративную композицию в определенной цветовой гамме по  изделиям народного декоративно – прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы,  гжельская посуда и др.) закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические  чувства. | 1. Развивать творчество,   воображение. Учить задумывать содержание своей картины по  мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему.  Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать  эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и  оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.   1. Учить детей рисовать   керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.  Развивать плавность, легкость  движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура. | 1. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное   содержание для рисунка, воплощать задуманное.закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформлять его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ  наиболее интересные,  выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.   1. Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать   украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. |
| 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.23 2. Лыкова и.В….Подг.гр….с.26 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.20 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.25 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.24 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.26 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.22 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.27 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | |
| Рисование | **1.Зимний пейзаж 2.«Сказка о царе Салтане»** | 1. **Цветы гжели (коллективная работа)** 2. **Пир на весь мир** | 1. **Аленький цветочек (по сказке С.Т.Аксакова)** 2. **Снежная королева (создание обложки)** | **1.«Белая береза под моим окном…» (рисование с натуры) 2.Морозные узоры** |
| 1. Учить передавать в рисунке образы знакомых песен,   стихотворений; выбирать  изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.   1. Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание   нарисовать иллюстрации к его  сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | 1. Углубить и закрепить знание о гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умение выделять   ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов; формировать умение передавать элементы  росписи; воспитывать интерес к народному декоративному  искусству; закреплять умение рисовать акварелью; вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.   1. Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображение сказочных яств и   составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол); развивать чувство формы и  композиции; воспитывать интерес к народному искусству. | 1. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета,   творчество детей; продолжать учить передавать в рисунке  сюжеты, изображать отдельных персонажей сказки; закреплять композиционные умения.   1. Закреплять знания о роли и   особенностях обложки для книги; совершенствовать стремление  создавать в рисунке образы сказочных героев, используя  определенную цветовую гамму; добиваться соответствия сюжета рисунка определенному моменту литературного произведения. | 1. Учить выделять особенности изображения деревьев различной породы; любоваться зимним   пейзажем; закреплять умение рисовать красками.   1. Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике   кружевоплетения; расширить и разнообразить образный ряд –  создать ситуацию для свободного, творческого применения разных  декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.);  совершенствовать технику рисования концом кисти; развивать чувство формы и композиции. |
| 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.24 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.23 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 78 2. Лыкова И.А….Подгот.гр….с.128 | Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 83-84 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 83 2. Лыкова И.А….Подг.гр….с.92 |
| **Январь** | | | | |
| Рисование | 1. **Новогодний праздник в детском саду** 2. **Букет в холодных тонах** | **1.Декоративное рисование по**  **мотивам хохломской росписи. 2.Рыбки играют, рыбки сверкают** | 1. **Зимние забавы** 2. **Кот в сапогах (по сказке Ш.Перро)** | 1. **Ежиха с ежатами в ельнике** 2. **Белый медведь и северное сияние** |
| 1.Учить передавать в рисунке настроение праздника;  воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся  рядом; формировать умение оценивать свои работы. | 1.Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением.  Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на  полосе. Развивать чувство цвета, | 1.Учить передавать движения; развивать умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать с  использованием всех известных приемов рисования. | 1.Учить передавать в рисунке  связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через  соответствующее замыслу расположение персонажей и  соблюдение пропорций между предметами; развивать умение  рисовать штрихами хвою молодой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя  ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.  Совершенствовать плавные, слитные движения. | ритма; умение передавать колорит хохломы.  2.Продолжать учить детей  самостоятельно и творчески отражать свои представления о  природе разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению  рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном  силуэте); продолжать учить  работать в технике тычка (ватной палочкой); развивать графические навыки и способности к  формообразованию; воспитывать эстетическое отношение к природе. | 2.Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки; закреплять умение  располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода; развивать творческое воображение, умение оценивать свой рисунок. | елочки – короткими отрывистыми штрихами, иголки ежа –  неотрывными штрихами в несколько раз.  2.Учить рисовать восковыми мелками северное сияние;  развивать цветовосприятие, чувство композиции; развивать навык владения ножницами при силуэтном вырезании  изображения белого медведя; развивать фантазию,  самостоятельность. |
| 1 Комарова Т.С….Подг.гр….с.24  2.. Комарова Т.С….Подг.гр….с.26 | 1 Комарова Т.С….Подг.гр….с.28 2.Лыкова И.А….Подг.гр.с.134. | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 86 2. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 89 | 1.Швайко Г.С….Подг.гр…с.136 2.Лыкова И.А…Подг.гр….с.140 |
| **Февраль** | | | | |
| Рисование | **1.Лучший в мире папа 2.Лучший в мире папа (продолжение)** | **1.Корабли уходят в плавание 2.Сказочное царство** | **1.«Конек – Горбунок» 2.Заря алая разливается** | **1.Портрет моей мамы 2.Портрет моей мамы (продолжение темы)** |
| 1. Учить передавать в рисунке основные детали костюма папы; рисовать фигуру человека,   соблюдая пропорции строения  тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу.   1. Продолжать учить передавать в рисунке основные детали костюма папы; рисовать фигуру человека,   соблюдая пропорции строения  тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу. | 1. Развивать навыки рисования акварелью «по сырому», чувство цвета и композиции; учить   изображать корабль с поднятыми парусами; воспитывать устойчивый интерес к изобразительной  деятельности.   1. Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать   сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – Луны, Снежной  королевы) | 1. Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение,   творчество   1. Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками; совершенствовать   технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание;  закрепить знание о теплы и холодных цветах и оттенках; упражнять в смешивании красок | 1. Учить передавать в рисунке   основные детали костюма мамы, рисовать фигуру человека,  соблюдать пропорции строения тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу.   1. Продолжать учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы, рисовать фигуру человека, соблюдать пропорции строения   тела; воспитывать эмоциональное отношение к образу. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | на палитре; развивать чувство  цвета. |  |
| Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 88 | 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 89 2. КомароваТ.С….Подг.гр….с.28 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.29 2.Лыкова И.А…Подг.гр….с.176 | Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 90 |
| **Март** | | | | |
| Рисование | **1.Уголок групповой комнаты 2.Нарисуй, что ты хочешь красивое** | **1.Кем ты хочешь быть? 2.Коняшки гуляют (коллективная композиция)** | **1.Олешки – золотые рожки 2.Декоративная композиция**  **«Боярышни»** | 1. **«В синем небе голосок, будто крошечный звонок…»** 2. **Пожарная машина спешит на пожар** |
| 1. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать   относительную величину  предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали  обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности.  Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в  соответствии с задачей передать реальную обстановку   1. Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира,   стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.  Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать  способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных  изобразительных материалов. | 1. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в   трудовой обстановке, с атрибутами.  Закреплять умение рисовать основные части простым  карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.   1. Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделяя   детали узора; упражнять в способе рисования фигуры слитной линией. | 1. Закреплять умение рисовать контур игрушки слитной линией; учить создавать декоративную композицию. 2. Продолжать учить внимательно рассматривать игрушки; развивать умение составлять узор на юбке   боярышни из знакомых  элементов, чувство цвета, ритма в узоре; учить самостоятельно выбирать цвета для узора. | 1. Учить рисовать жаворонка, выстраивая изображение из   составных частей; воспроизводить в рисунке птицу в движении;  развивать навыки рисования цветными карандашами.   1. Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города –   изображать пожарную машину возле здания, охваченного огнем; познакомить детей с  расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета  спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для  изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварельными красками «по-мокрому»; учить  передавать пропорции между зданием и автомобилем. |
| Комарова Т.С….Подг.гр….с.30 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.31 | Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., | 1.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | 2.Вераксы Н.Е., Комарова Т.С.,  Васильева М.А. …с. 83 | Васильева М.А. …с. 86-87 | Васильева М.А. …с. 91  2.Швайко Г.С….Подг.гр….с.102 |
| **Апрель** | | | | | |
| Рисование | | 1. **Путешествие на космическом корабле** 2. **Мой любимый сказочный герой** | 1. **Чудо – писанки (беседа о декоративно – прикладном искусстве)** 2. **Чудо – писанки (продолжение)** | 1. **Композиция с цветами и птицами (по мотивам народной росписи)** 2. **Весна** | **1.«Перо Жар-птицы» 2.«Золотой петушок» (по мотивам литературного произведения)** |
| 1. Развивать творческую фантазию, образное мышление; учить   рисовать цветными восковыми карандашами с последующим покрытием тушью или гуашью (граттаж), придумывать композицию и содержание рисунка.   1. Учить детей передавать в рисунке образы сказок,   характерные черты  полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками.  Развивать образные  представления, воображение. | 1. Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками); дать представление о истории возникновения этого   искусства, специфики композиции и орнаментального строя;  воспитывать интерес к народному искусству.   1. Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце   (славянскими писанками); уточнить представление о композиции и  элементах декора; учить рисовать на объемной форме (на яйце, из которого выдуто содержимое);  воспитывать интерес к народному искусству. | 1. Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме(теплой или холодной). Закреплять умении   работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета.  Развивать эстетическое  восприятие, чувство прекрасного.   1. Закреплять умение передавать в рисунке картину природы,   характерные признаки весны. Развивать чувство композиции,  эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой  бумаге. | 1. Учить сочетать в одном художественном образе   аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки цветными карандашами   1. Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие   воображения, чувства цвета, формы и композиции. |
| 1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 92 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.32 | Лыкова И.А….Подг.гр…с.168 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.32 2. Комарова Т.С….Подг.гр….с.35 | 1.Лыкова И.А….Подг.гр. …с.114 2.Лыкова И.А….Подг.гр… с.164 |
| **Май** | | | | | |
| Рисование | 1. **Завиток (по мотивам хохломской росписи)** 2. **Первомайский праздник в городе** | | 1. **Круглый год («Двенадцать месяцев»)** 2. **Парад на Красной площади** | **1.Цветущий сад 2.Сирень в вазе** | 1. **Одуванчики в траве** 2. **Родная страна (рисование по замыслу)** |
| 1.Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов.  Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи. | | 1.Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему; уточнять представления о природе; учить передавать в  рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое | 1.Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и  строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым | 1.Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов; закрепить навыки  рисования штрихами полусухой жесткой кистью – прямыми |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2. Учить детей передавать в рисунке впечатления от  праздничного города (украшенные дома, салют).  Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами),  работать всей кистью и ее концом. | решение для изображения примет каждого месяца  2.Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике;  воспитывать эстетическое  восприятие действительности,  эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. | карандашом и акварелью  2.Учить понимать жанровые особенности натюрморта и  пейзажа, рассматривать картину, передавать характерные  особенности цветов сирени,  используя прием накладывания краски несколькими слоями;  развивать навыки смешивания краски для получения нужного оттенка. | штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой белой головки одуванчика.  2.Закреплять умение рисовать по собственному замыслу,  самостоятельно продумывать  содержание, композицию рисунка, подбирать материал для  рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными  материалами. Воспитывать любовь к Родине. |
| Комарова Т.С….Подг.гр….с.33-34 | 1. Комарова Т.С….Подг.гр….с.35 2. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 93 | 1. .Комарова Т.С….Подг.гр….с.34 2. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. …с. 90 | 1. Швайко Г.С…Подг.гр….с.142 2. .Комарова Т.С….Подг.гр….с.36 |

**«Конструктивно-модельная деятельность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НОД** | **Задачи** | | |
| **младшая, средняя** | **старшая, подготовительная** | |
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| **Ваза для осеннего букета** | Учить детей складывать квадрат для получения кубической коробочки. | | Учить основам дизайнерского искусства: украшать простые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательность действий |
| **Цветы из пластилина и семян.** | Учить детей создавать поделку, используя семена деревьев. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги в разных направлениях. | | Учить основам дизайнерского искусства: украшать простые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательность действий |
| **Здания. Домик.** | Закреплять умение детей строить здания различного назначения. | | Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений |
| **Старичок - лесовичок** | Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений | | Развивать навыки работы с красками, ножницами, клеем, пластилином. |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| **Котенок** | Закреплять умения и навыки, создавать поделки | | Продолжать совершенствовать навык делать правильные, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **.** | в технике «оригами» кошек, собак | четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали; развивать мелкую моторику рук |
| **Машины** | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении | Развивать способность к порождению новых оригинальных идей |
| **Сказочный домик** | Учить детей складывать квадратный лист на девять квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать; делать  сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений (один домик дети могут изготавливать вдвоем). | Учить детей складывать квадратный лист на девять квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать |
| **Машины (продолжение)** | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем | Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении |
| НОЯБРЬ | | |
| **Мастерим из конусов**  **«Качалка»** | Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. | Закреплять умение детей делать объёмные игрушки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Летательные аппараты.** | Систематизировать, уточнять  дставления детей об истории разв летательных аратов, их назначении, зависимости строения от нкционального назначения | Систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов, |
| **Животные** | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных  животных; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. |
| **Летательные аппараты. (продолжение) транспорт.** | . Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения | систематизировать представления детей об истории развития летательных аппаратов, |
| ДЕКАБРЬ | | |
| **Снеговик** | Познакомить детей с новым материалом - поролоном- и учить их делать из него несложные игрушки | .Познакомить детей с новым материалом - поролоном- и учить их делать из него несложные игрушки  . |
| **Роботы** | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в | Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умоза- ключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выде- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | конструировании из разных строительных наборов и конструкторов | лять существенные признаки. |
| **Высотное здание** | Учить детей обклеивать коробки, делать из них блоки для многоэтажного дома. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточками и клеем. | Учить детей обклеивать коробки, делать из них блоки для многоэтажного дома. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточками и клеем. |
| **Роботы. (продолжение)** | Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов | Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умоза- ключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выде- лять существенные признаки |
| ЯНВАРЬ | | |
| **Фигурки из поролона.**  **Плетёный коврик.** | Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке; делать из неё фигурки. | Учить плести коврик из полосок бумаги. Учить детей создавать поделку, используя знакомые способы складывания бумаги |
| **Проекты городов.**  **Рыбка из цветной бумаги.** | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | Учить детей сообща планировать работу, добиваться общего результата. |
| **Птица**  **( работа с природным материалом)** | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале  различные фигурки и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы; развивать навыки работы с ножницами, клеем |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Проекты городов. (продолжение)** | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | Упражнять детей в составлении планов строительства; со- вершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| **Зайка.** | Закреплять умение детей вплетать узкие полоски бумаги в основу.  развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы; | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать навыки работы с ножницами, клеем |
| **Мост.** | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения  Учить детей делать поделку из спичечных коробок. | Учить детей делать поделку из спичечных коробок |
| **Панно** | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей | Учить детей делать поделки из природного материала; развивать творческую фантазию детей |
| **Мосты. (продолжение)** | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; | Учить детей делать поделку из спичечных коробок. |
| МАРТ | | |
| **Поделки из пластилина и упаковок йогуртов.**  **Сумка с вставкой.** | Развивать фантазию, воображение и умения. Учить основам дизайнерского искусства | Совершенствовать навык сгибания бумаги в виде  «гармошки». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Суда.** | Развивать навыки конструирования из бумаги. Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги | Расширять представления детей о судах (виды судов, функ- циональное назначение, особенности строения) |
| **Бабочки.** | Учить детей самостоятельно отбирать  материал и способы изготовления поделки. Учить детей работать по чертежу | Учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Учить использовать бросовый материал для украшения поделки. |
| **Суда.** | Закреплять умение детей строить по чертежам. | Расширять представления детей о судах (виды судов, функ- циональное назначение, особенности строения) |
| АПРЕЛЬ | | |
| **Грачи прилетели.** | Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить  придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки  . | Развивать интерес к искусству оригами. |
| **Железные дороги** | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним | Упражнять детей в построении схем и последующем конст- руировании по ним |
| **Волшебное яичко.** | Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги | Развивать вариативность мышления, показывая, как изменение исходного материала ведет к изменению результата работы. |
| **Железные дороги (продолжение** | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним | Упражнять детей в построении схем и последующем конст- руировании по ним |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МАЙ | | |
| **Лесной музыкант** | Развивать фантазию, выдумку, смекалку. Воспи- тывать творческую активность, самостоятельность | Учить детей делать из картона игрушки |
| **Творим и мастерим (по замыслу)** | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей  деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллек- туальные действия | Учить детей делать из картона игрушки- дергунчики |
| **Букет.** | Учить детей видеть и понимать красоту всех цветов и трав, объяснить им, что не бывает цветов некрасивых, каждый красив по своему. Воспитывать у детей желание создавать красивые композиции уз засушенных или  живых цветов, веток различных растений. | Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира. |
| **Г оршочек для цветочка..** | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. | Учить самостоятельно задумывать тему для постройки, отбирать необходимый материал. |

# Физическое развитие.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

## Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«ФИЗО»**

**Источник:** Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя.** | **№ занятий** | **Основные виды движений.** | **Задачи** | **Общеразвива ющие упражнения** | **Подвижная игра** | **Малоподвижн ая игра** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола, повторить 2—3 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах , бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Без предме тов | «Мышеловка»  . | «У кого мяч?». |
| № 2 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола. 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах . | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и  перебрасывании мяча. | Без предме тов | «Мышеловка»  . | «У кого мяч?». |
| № 3  Н/в | *Игровые упражнения:*  «Пингвины  «Не промахнись».  «По мостику». | Упражнять детей в построении в колонны;  повторить упражнения в равновесии и прыжках. |  | «Ловишки» (с ленточками). | «У кого мяч?». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| II неделя | 4№ | 1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета». 2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками. 3. Бег в среднем темпе до ……. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в  прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. | С  мячом | «Фигуры». | «Найди и промолчи». |
| № 5 | 1. Прыжки в высоту с места — упражнение   «Достань до предмета».   1. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза). | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в  прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. |  | «Фигуры». | «Найди и промолчи». |
| № 6 Н/ в | «Передай мяч».  «Не задень | Повторить ходьбу и бег между предметами,  врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя,  упражнения в прыжках. Раз- вивать ловкость в беге; разучить игровые  упражнения с мячом. |  | «Мы веселые ребята». | «Найди и промолчи». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 неделя | № 7 | 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза) 3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в   ладоши (10-15 раз). | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной  площади опоры. |  | «Удочка». |  |
| № 8 | 1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах. 2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени. 3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при  ходьбе по уменьшенной площади опоры. |  | «Удочка». |  |
| № 9 Н/в | «Не попадись».  «Мяч о стенку». | Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию  движений. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IV неделя | № 10 | 1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины. | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения  в равновесии и прыжках | С  гимнас тическ ой палкой | «Мы веселые ребята». |  |
| № 11 | 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. Равновесие —ходьба, перешагивая через   бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).   1. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза). | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения  в равновесии и прыжках | С  гимнас тическ ой палкой | «Мы веселые ребята». |  |
| № 12  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Поймай мяч». «Будь ловким». | Упражнять в беге на  длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и  глазомер. |  | «Найди свой цвет». |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах (способ —от груди). | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании  мяча. | Без предме тов | «Перелет птиц». | «Найди и промолчи». |
| № 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании  мяча. | Без предме тов | «Перелет птиц». | «Найди и промолчи». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине  плеч (10—12 раз). |  |  |  |  |
| № 15  Н/В | отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой; | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знако- мить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы  баскетбола), упражнять в прыжках. |  | «Не  попадись». |  |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8- 10 раз). 2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага. | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при  перебрасывании мяча. | *с гимнас тическ ой палкой* | игра «Не оставайся на полу». | «У кого мяч?». |
| № 17 | 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8- 10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди. 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка). | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при  перебрасывании мяча. | *с гимнас тическ ой палкой* | игра «Не оставайся на полу». | «У кого мяч?». |
| № 18 Н/ в | Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант).  «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками. | Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые  упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  |  |  |
| 3 | № 19 | 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4—5 раз). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; | *с*  *малым* | «Удочка». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза). 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину   держать прямо (2—3 раза). | развивать координацию движений и глазомер при  метании в цель; упражнять в равновесии. | *мячом.* |  |  |
| № 20 | Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4-5 раз).   1. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), («змейкой»), 2-3 раза. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию  движений и глазомер при метании в  цель; упражнять в равновесии. | *с малым мячом.* | «Удочка». |  |
| № 21  Н/в | «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета). | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном  беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое  упражнение с прыжками. |  |  |  |
| 4 неделя | № 22 | 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат), с трех шагов (4—5 раз). | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | *с обруче м.* | «Гуси- лебеди». | «Летает —не летает». |
| № 23 | 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. | *с обруче м.* | «Гуси- лебеди». | «Летает —не летает». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Прыжки на препятствие , 2—3 раза. |  |  |  |  |
| № 24  Н/В | Игровые упражнения.  «Посадка картофеля».  «Попади в корзину» (баскетбольный вариант).  «Проведи мяч». | Развивать выносливость в  беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру  «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, раз- вивать внимание в игре  «Затейники». |  | «Ловишки- перебежки». | «Затейники». |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге . Повторить два раза. 3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж- нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Найди и промолчи». |
| № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в   другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).   1. Прыжки по прямой — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца   дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2— 3 раза).   1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упраж- нения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Найди и промолчи». |
| № 27 Н/ в | *Игровые упражнения.*  «Мяч о стенку  «Поймай мяч».  «Не задень». | Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. |  | «Мышеловка»  . | «Угадай по голосу». |
| 2не | № 28 | 1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. Повторить 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления | Без  предме | «Не оставайся на полу». | по выбору детей. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза. 2. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом, повторить 2—3 раза. | движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по  гимнастической скамейке и ведении мяча между  предметами. | тов |  |  |
| № 29 | 1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2 раза. 2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой. 3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по  гимнастической скамейке и ведении мяча между  предметами. | Без предме тов | «Не оставайся на полу». | по выбору детей. |
| № 30  Н/в | *Игровые упражнения.*  «Мяч водящему». «По мостику». | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом,  упражнять в беге. |  | «Ловишки с ленточками». | «Затейники». |
| 3 неделя | № 31 | 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | *с мячом (больш ой*  *диаме тр).* | «Удочка». |  |
| № 32 | 1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный  вариант), 2-3 раза. | Упражнять в ходьбе с  изменением темпа движения, | *с*  *мячом* | «Удочка». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза. | в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. | *(больш ой диаме*  *тр).* |  |  |
| № 33  Н/в | «Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень». | Упражнять в беге, развивая выносливость; в  перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с  прыжками и бегом. |  | «Ловишки парами». |  |
| 4 неделя | № 34 | 1. Лазанье — подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2— 3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, 2-3 раза. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | *на гимнас тическ ой*  *скамей ке.* | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| № 35 | 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на   другой).   1. Ходьба между предметами на носках, руки за головой. | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. | *на гимнас тическ ой*  *скамей ке.* | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| № 36  Н/В | Игровые упражнения.  «Мяч о стенку».  «Ловишки-перебежки». | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые  упражнения с прыжками, с бегом и мячом. |  | «Удочка». |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по наклонной доске   боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс.   1. Прыжки на двух ногах через бруски, 2—3 раза. | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по  наклонной доске с со- | *с обруче м* | «Ловишки с ленточками». | «Сделай фигуру». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, 10—12 раз. | хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. |  |  |  |
| №2 | 1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку.   Ходьба по скамейке с перешагиванием  через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.   1. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами. 2. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг   другу в парах произвольным способом (по выбору детей). | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную Дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с со- хранением устойчивого равновесия; повторить  перебрасывание мяча. | *с обруче м* | «Ловишки с ленточками». | «Сделай фигуру». |
| №3  Н/в | *Игровые упражнения.*  «Кто дальше бросит  «Не задень». | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на  дальность. |  | «Мороз Красный нос». |  |
| № 4 | 1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге; повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руки. 3. Ползание на четвереньках между предметами. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в  ползании и переброске мяча. | *с*  *флажк ами.* | «Не оставайся на полу». | «У кого мяч». |
| № 5 | 1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние, 2 раза. 2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой, повторить 2 раза. 3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого   диаметра), 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь  вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. | *с*  *флажк ами.* | «Не оставайся на полу». | «У кого мяч». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |
| № 6 Н/в | *Игровые упражнения.*  «Метко в цель».  «Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку». | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до  снеговика; в бросании снеж- ков в цель. |  | «Мороз Красный нос». | «Найди предмет». |
| 3неделя | № 7 | 1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза. | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении  устойчивого равновесия. | Без предме тов | «Охотники зайцы». | «Летает —не летает». |
| № 8 | 1. Перебрасывание мячей (большой диаметр)   друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.   1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове. | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Без предме тов | «Охотники и зайцы». | «Летает —не летает». |
| № 9 Н/в | *Игровые упражнения.*  «Метко в цель». | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые  упражнения с" бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. |  | «Смелые воробышки». |  |
| 4 | № 10 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за | Без  предме | «Хитрая  лиса». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 2. Прыжки на двух ногах между предметами. | руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | тов |  |  |
| № 11 | 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз). | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. | Без предме тов | «Хитрая лиса». |  |
| № 12  На воздухе | *Игровые упражнения.*  Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые  упражнения с клюшкой и шайбой; развивать коорди- нацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной  дорожке. |  | «Мы веселые ребята». |  |
| 1 неделя | № 13 | 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске. 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать  формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске;  упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. | *с*  *кубико м.* | «Медведи и пчелы». | по выбору детей |
| № 14 | 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать | *с*  *кубико м.* | «Медведи и пчелы». | по выбору детей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | мячами. Повторить 2 раза.  3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди). Повторить 10—15 раз. | формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске;  упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. |  |  |  |
| № 15  Н/В | Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках.  Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и  влево «Сбей кеглю». «Бросили!» —дети метают снежки, | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. |  | «Ловишки парами». |  |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки в длину с места, повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в  ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | *с веревк ой (шнуро*  *м).* | «Совушка». |  |
| № 17 | 1. Прыжки в длину с места, 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и под-лезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу. | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в  ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. | *с веревк ой (шнуро м).* | «Совушка». |  |
| № 18  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Кто быстрее».  «Пробеги —не задень». | Закреплять навык  скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом  и метанием. |  |  |  |
| 3 неделя | № 19 | 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. | Повторить ходьбу и бег между предметами;  упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | *на гимнас тическ ой*  *скамей ке.* | «Не оставайся на полу». | по выбору детей |
| № 20 | 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) | Повторить ходьбу и бег | *на* | «Не оставайся | по выбору детей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | друг другу и ловля их после отскока о пол.   1. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. | между предметами;  упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. | *гимнас тическ ой*  *скамей ке.* | на полу». |  |
| № 21  На воздухе | Игровые упражнения.  «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит».  «Бросили!»  Ходьба «змейкой» | Закреплять навык  скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снеж-  ков на дальность. |  | «Мороз Красный нос» |  |
| 4 неделя | № 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции. 4. Ведение мяча в прямом направлении. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | *с обруче м.* | «Хитрая лиса». |  |
| № 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы;(2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенного места. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | *с обруче м.* | «Хитрая лиса». |  |
| № 24  Н/в | Игровые упражнения.  «По местам». «С горки». | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые  упражнения с бегом и прыжками. |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| 1 | № 25 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке, руки в | Упражнять детей в ходьбе и | *с* | «Охотники и | По выбору детей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | стороны (2-3 раза).   1. Прыжки через бруски без паузы (2-3 раза). 2. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз). | беге врассыпную; в беге про- должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | *гимнас тическ ой палкой*  *.* | зайцы». |  |
| № 26 | 1. Равновесие —бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге про- должительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и  забрасывании мяча в корзину. | *с гимнас тическ ой палкой*  *.* | «Охотники и зайцы». | По выбору детей |
| № 27  На воздухе | *Игровые упражнения.*  «Точный пас». «По дорожке». | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по  ледяной дорожке. |  | «Мороз Красный нос». |  |
| 2 неделя | № 28 | 1. Прыжки в длину с места, 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза. | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза-  нье под дугу и отбивании мяча о землю. | *с больш им мячом.* | «Не оставайся на полу». | По выбору детей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № 29 | 1. Прыжки в длину с места, 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах, (10-12 раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лаза- нье под дугу и отбивании  мяча о землю. | *с больш им мячом.* | «Не оставайся на полу». | По выбору детей |
| № 30  Н/в | *Игровые упражнения.*  «Кто дальше».  «Кто быстрее». | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |  |  | «Найди следы зайцев». |
| 3 неделя | № 31 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния (5-6 раз). 2. Подлезание под палку (шнур), 2-3 подряд. 3. Перешагивание через шнур. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель;  упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | *на гимнас тическ ой*  *скамей ке.* | «Мышеловка»  . |  |
| № 32 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями,   поставленными в один ряд , 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель;  упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. | *на гимнас тическ ой*  *скамей ке.* | «Мышеловка»  . |  |
| № 33  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Точно в круг». «Кто дальше». | Повторить игровые упражнения с бегом и |  | «Ловишки». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Ходьба за самым ловким ловишкой. | прыжками, метание снежков  в цель и на дальность |  |  |  |
| 4 неделя | № 34 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места, 2—3 раза. 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра). | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;  упражнять в сохранении рав- новесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыж- ках и с мячом. | Без предме тов | «Гуси- лебеди». | По выбору детей |
| № 35 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд . 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек;  упражнять в сохранении рав- новесия при ходьбе на повышенной опоре;  повторить задания в прыж- ках и с мячом. | без предме тов | «Гуси- лебеди». | По выбору детей |
| № 36  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Гонки санок». «Марш!» —  «Не попадись  «По мостику». | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. |  | «Ловишки- перебежки». | по выбору детей. |
| **МАРТ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 1 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). • 2. Прыжки из обруча в обруч, 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посредине между шеренгами. | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове;  упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Мяч водящему». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | развивая ловкость и  глазомер. |  |  |  |
| №2 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове;  упражнять в прыжках и перебрасывании мяча,  развивая ловкость и глазомер. | *с малым мячом.* | «Пожарные на учении». | «Мяч водящему». |
| №3 н/в | *Игровые упражнения.*  «Пас точно на клюшку».  «Проведи —не задень». | Повторить игровые упражнения с бегом;  упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. |  | «Горелки». | «Летает —не летает». |
| 2неделя | № 4 | Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз с призем- лением на мат.   1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз. 2. Ползание на четвереньках между предметами. | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ- ления движения и  врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании  между предметами. |  | «Медведи и пчелы». |  |
| № 5 | 1. Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель, 4-6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой,   дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли». | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направ- ления движения и  врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании |  | «Медведи и пчелы». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | между предметами. |  |  |  |
| № 6  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Ловкие ребята».  «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упраж-  нения с мячом и прыжками. |  | «Карусель». |  |
| 3 неделя | № 7 | 1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза.   1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. 2. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед. Повторить 2-3 раза. | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | *с*  *кубико м.* | «Стоп». |  |
| № 8 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках | *с*  *кубико м.* | «Стоп». |  |
| № 9  Н/В | Игровые упражнения.  «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые  упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. |  | Эстафета с мячом  «Быстро передай». | «Угадай по голосу». |
| 4 неделя | № 10 | 1. Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2. Метание мешочков в горизонтальную цель. 3. Равновесие —ходьба на носках между набивными мячами, руки   за головой | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. | *с обруче м.* | «Не оставайся на полу». |  |
| № 11 | 1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в  метании в горизонтальную | *с обруче м.* | «Не оставайся на полу». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой  ногой, руки произвольно, 2 раза. | цель; в лазанье и равновесии. |  |  |  |
| № 12  Н/В | Игровые упражнения.  «Прокати —сбей».  «Пробеги —не задень». | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с про-  катыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. |  | «Удочка». | По желанию детей |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 13 | 1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски, 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах. | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | *с гимнас тическ ой палкой*  *.* | «Медведь и пчелы». | «Угадай по голосу» |
| № 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с   передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз).   1. Прыжки на двух ногах на расстояние, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через   предмет.   1. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз). | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. | *с гимнас тическ ой палкой*  *.* | «Медведь и пчелы». | «Угадай по голосу» |
| № 15  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Ловишки-перебежки».  «Передача мяча в колонне». | Упражнять детей в  чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом  «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом. |  | «Передача мяча в колонне». |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 неделя | № 16 | 1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком. | Повторить ходьбу и бег  между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. | *с*  *корот кой*  *скакал кой.* | «Стой». | «Летает —не летает». |
| № 17 | 1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния. 3. Пролезание в обруч. | Повторить ходьбу и бег  между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в  прокатывании обручей. | *с*  *корот кой*  *скакал кой.* | «Стой». | «Летает —не летает». |
| № 18  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Пройди —не задень».  «Догони обруч».  «Перебрось и поймай». | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча;  повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |  | Эстафета с прыжками  «Кто быстрее до флажка». | «Кто ушел?». |
| 3неделя | № 19 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с   расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз).   1. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов- кой по команде воспитателя; повторить метание в  вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении  устойчивого равновесия. | *с малым мячом.* | «Удочка». | По выбору детей |
| № 20 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния (правой и левой рукой). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с останов- кой по команде воспитателя; повторить метание в  вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении  устойчивого равновесия. | *с малым мячом.* | «Удочка». | По выбору детей |
| № 21  Н/В | Игровые упражнения.  «Кто быстрее».  «Мяч в кругу». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с  мячом, прыжками и бегом. |  | «Карусель». | «Угадай по голосу» |
| 4 | № 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку | Упражнять в ходьбе и беге | Без | «Горелки». | «Угадай, чей |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.   1. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. 2. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс | между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | предме тов |  | голосок?». |
| № 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед , 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза. | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Без предме тов | «Горелки». | «Угадай, чей голосок?». |
| № 24  Н/В | Игровые упражнения.  «Сбей кеглю».  «Пробеги — не задень». | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в  прыжках и равновесии. |  | «С кочки на кочку». | Ходьба между обручами, |
| **МАЙ** | | | | | | |
| 1 неделя | № 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза). 3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с   расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками. | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и с мячом. | Без предме тов | «Мышеловка»  . | «Что изменилось?». |
| № 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза). | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить  упражнения в прыжках и с | Без предме тов | «Мышеловка»  . | «Что изменилось?». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | мячом. |  |  |  |
| № 27  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Проведи мяч».  «Пас друг другу».  «Отбей волан» | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; разви- вать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и  воланом (бадминтон). |  | «Гуси- лебеди». | «У кого мяч» |
| 2 неделя | № 28 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по- медвежьи», 2 раза. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через  предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | *с*  *флажк ами* | «Не оставайся на полу». | «Найди и промолчи». |
| № 29 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через  предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. | *с флажк ами* | «Не оставайся на полу». | «Найди и промолчи». |
| № 30  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Прокати —не урони».  «Кто быстрее».  «Забрось в кольцо». | Развивать выносливость в непрерывном беге;  упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. |  | «Совушка». | «У кого мяч?». |
| 3 неделя | № 31 | 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко- лонной по одному и  врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. | *с мячом.* | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |
| № 32 | 1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками;  броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами ко-  лонной по одному и | *с мячом.* | «Пожарные на учении». | «У кого мяч?». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 2. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. | врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. |  |  |  |
| № 33  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Кто быстрее».  «Ловкие ребята». | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом  и в прыжках. |  | «Мышеловка»  . | По выбору детей |
| 4 неделя | № 34 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на   животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза).   1. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза). | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. | *с обруче м.* | «Караси и щука». | По выбору детей |
| № 35 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2 раза. | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на  животе; повторить прыжки между предметами. | *с обруче м.* | «Караси и щука». |  |
| № 36  Н/В | *Игровые упражнения.*  «Мяч водящему».  «Передача мяча в колонне» | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа  движения; игровых упражнениях с мячом. |  | «Не оставайся на земле». | По выбору детей |

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**«Здоровый образ жизни»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ недели** | **Тема** | **Цель** |
| **сентябрь** | 1.  2.  3.  4. | «Поход за город. Правила поведения на природе»  «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»  «Лечебные деревья»  «Какие бывают грибы» | Закрепить правила поведения на природе, укреплять физические качества.  Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма.  Закреплять знания детей с лечебными свойствами некоторых деревьев.  Вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровье человека. |
| **октябрь** | 1.  2.  3.  4. | «Части тела и их функциональное значение»  «Порезы, ссадины, царапины»  «Мышцы, кости и суставы»  «Растяжения и переломы» | Совершенствовать знания детей о частях тела и его функциональном значении.  Учить оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.  Познакомить детей со скелетом и его назначении в теле человека.  Формирование практических навыков при растяжениях и переломах. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ноябрь** | 1.  2.  3.  4. | «Органы чувств»  «Чтобы глаза хорошо видели»  «Здоровый зуб – здоровью люб»  «Наши легкие» | Закрепить знания детей детям о значении органов чувств для  жизни и здоровья человека.  Закрепить полученные знания об органах зрения путем составления рекомендаций по охране зрения.  Дать детям представление о языке, его функциональном назначении, учить делать выводы о необходимости языка для  определения вкуса и пережевывания пищи.  Продолжать знакомство с  дыхательной системой своего организма, закрепить приемы правильного дыхания. |
| **декабрь** | 1.  2.  3.  4. | «И о коже надо заботиться»  «Одежда в зимний период»  «Грипп. Как уберечь себя от гриппа»  «Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни» | Дать понятие детям о коже и ее роли в нашем организме, научить правильному уходу за кожей.  Продолжить знакомство со свойствами одежды в разные сезоны.  Формировать у детей навыки  безопасного поведения при ОРЗ и ОРВИ.  Закрепить технику безопасного поведения, когда в доме находится елка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **январь** | 1.  2.  3.  4. | «Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»  «Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом спорта».  «Как вести себя во время болезни»  «Если хочешь быть здоров - закаляйся» | Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом  Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.  Познакомить детей с правилами безопасности во время гололеда.  Закрепить знания детей о роли закаливания в укреплении здоровья человека |
| **февраль** | 1.  2.  3.  4. | «Зачем человеку еда»  «Если случилась беда»  «Первая помощь при обморожении»  «Что нужно знать о лекарствах» | Совершенствовать знания детей о роли питания в жизни и здоровье человека.  Формировать технику безопасного поведения, умение оказывать первую медицинскую помощь при несчастных случаях.  Учить оказывать первую медицинскую помощь при обморожении.  Совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека. |
| **март** | 1.  2.  3.  4. | «Полезные продукты»  «Приготовление витаминного салата»  «Зачем человеку сердце»  « Кровеносная система» | Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктах.  Научить детей приготавливать витаминный салат.  Совершенствовать навыки культурного поведения за столом.  Закрепить представление детей о значении сердца в организме человека и об условиях сохранения здорового сердца.  Совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, показать как останавливать кровотечение. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **апрель** | 1.  2.  3.  4. | «Путешествие пищи»  «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»  «Движение – это жизнь. Спортивные игры»  «Шалости с огнем» | Развить у детей о работе главного органа пищеварения (желудок, пищевод, кишечник).  Закрепить знания детей о культурно гигиенических навыках, способствующих здоровому образу жизни.  Формировать представление об активном отдыхе.  Закрепить знания детей о стихии огня и правилами безопасности при пожаре; дать представление об опасностях для здоровья человека. |
| **май** | 1.  2.  3.  4. | «Укусы насекомых»  «О лечении травами. Экскурсия на луг»  «Правила поведения на воде»  «Диагностическое занятие по ЗОЖ» | Учить детей заботиться о своем организме при укусе насекомых.  Продолжать знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.  Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.  Выявление объема знаний и практических умений при охране своего здоровья |

## Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Сюжет** | **Цель** |
| 1 | Детский сад | « Я воспитатель» | Обогащать содержание и сюжет игры  разнообразными игровыми действиями. |
| 2 | Семья | « Дочки- матери» | формирование ролевого взаимодействия. Учить отражать в сюжетно-ролевой игре  разнообразные бытовые сюжеты. |
| 3 | Транспорт | « Автобус» | Учить создавать игровую обстановку,  используя реальные предметы(стульчики, крупный строительный материал). |
| 4 | Магазин | Продавец- покупатель - кассир | Учить детей словесно обозначать тему игры,  свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. |
| 5 | Почта | Почтальон | Обучать детей реализовывать и развивать  сюжет игры. |
| 8 | Путешествие | Моряки | Воспитывать умение создавать игровую обстановку |
| 9 | Поликлиника | Аптека | Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. |
| 10 | Строительство | Гараж | Научить детей распределять роли и  действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. |
| 11 | Ветлечебница | Зоопарк | Учить детей в совместной игре с воспитателем определять сюжет игры, игровые действия,  распределять роли. |
| 12 | Полиция | ГИБДД | Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения |
| 15 | Библиотека | Библиотека | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. |
| 16 | Парикмахерская | Парикмахерская | Раскрытие смысла деятельности парикмахера. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к  профессии парикмахера. |
| 17 | Военные | Летчики | Формирование умения творчески развивать |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте. Расширение знаний о работе летчиков. Знакомство ребят с работой аэропорта. |
| 18 | Пожарные | Пожарные | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова  объединяться в единый коллектив. |
| 19 | Дом культуры | Театр | Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи. |
| 20 | МЧС | МЧС | Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. |
| 25 | Кафе | Кафе | Научить самостоятельно распределять роли и  действовать в соответствии с ролью. |
| 26 | Ателье | Ателье | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. |

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО –**

## РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ)

Создание и обновление предметно-развивающей среды в дошкольной разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которой развёртываются определённые функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### Целевые ориентиры образования младенческом и раннем возрасте

* + Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

* + Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
  + Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
  + Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит

«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

* + Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
  + Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
  + Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
  + Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
  + Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
  + С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
  + Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
  + У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* + Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

* + Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
  + Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
  + Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
  + Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  + Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
  + Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
  + Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
  + Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
  + У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
  + Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  + Проявляет ответственность за начатое дело.
  + Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

* + Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
  + Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде

. • Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

* + Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  + Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
  + Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
  + Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* + аттестацию педагогических кадров;
  + оценку качества образования;
  + оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей)
  + оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
  + распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых

ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

#### Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  + игровой деятельности;
  + познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  + проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  + художественной деятельности;
  + физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Дошкольная группа взаимодействует с:

- школой;

* сельской библиотекой;
* сельским Домом культуры.

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

* + педагогические беседы с родителями;
  + тематические консультации;
  + наглядная пропаганда;
  + родительские собрания;
  + телефонные звонки;
  + совместное проведение праздников.

## Перспективный план работы с семьями воспитанников разновозрастной группы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Цель проведения мероприятия** | **Сроки** | **Участники мероприятия** |
| **Анкетирование**  ***«Давайте познакомимся»*** | - Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье. | Сентябрь | Воспитатели Родители |
| ***Выставка осенних букетов.*** | * Привлечение родителей к работе детского сада. * Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Сентябрь | Воспитатели Родители |
| **Оформление папки – передвижки «Будьте осторожны на дорогах»** | Закрепить элементарные правила пожарной безопасности | Сентябрь | Воспитатели Родители |
| ***Консультация для родителей подготовительной группы***  ***«Готовимся вместе к школе»*** | * Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. * Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе и причины неудовлетворительной адаптации ребенка к школьной жизни. | Сентябрь | Воспитатели |
| **Конкурс поделок из природного материала**  ***«Фантазии природы»*** | * Привлечение родителей к работе детского сада. * Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Сентябрь- октябрь | Воспитатели Родители |
| ***Папка-передвижка***  ***«Мудрая сказка»*** | - Занятия с книгой являются одной из самых доступных и наиболее эффективных форм развития ребёнка. | Октябрь | Воспитатели |
| ***Развлечение***  ***«Праздник Осени»*** | * Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. * Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Октябрь | Воспитатели  Родители |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Совместный проект детей и родителей «Моя малая***  ***Родина»*** | - Воспитание любви к своей малой Родине. | Ноябрь | Воспитатели Родители |
| **Папка передвижка**  ***«30 способов укрепить иммунитет»*** | - Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. | Декабрь | Воспитатели Родители |
| ***Конкурс поделок***  ***«Зимушка Хрустальная»*** | * Привлечение родителей к работе детского сада. * Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Декабрь | Воспитатели  Родители |
| ***Новогодний утренник*** | * Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. * Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Декабрь | Воспитатели Родители |
| **Папка передвижка**  ***«Развитие познавательного интереса детей через***  ***коллекционирование»*** | -- Внедрение в практику семейного воспитания разных форм и методов работы. | Январь | Воспитатели Родители |
| **Индивидуальные консультации для родителей**  **«Как интересно оформить и презентовать свою коллекцию»** | -- Внедрение в практику семейного воспитания разных форм и методов работы. | Январь | Воспитатели Родители |
| **Родительское собрание**  ***«Развитие познавательного интереса детей через***  ***коллекционирование»*** | -- Внедрение в практику семейного воспитания разных форм и методов работы. | Февраль | Воспитатели |
| ***Тематическое занятие ко Дню защитника Отечества*** | * Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. * Пропаганда активных форм отдыха. | Февраль | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Совместное создание в группе огорода.*** | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними | Март | Воспитатели Родители |
| ***Утренник ко Дню 8 марта*** | * Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. * Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Март | Воспитатели Родители |
| **Памятка «*Роль детского***  ***творчества в эмоциональном развитии ребенка»*** | - Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком. | Апрель | Воспитатели Родители |
| ***Проведение субботника по благоустройству территории детского сада*** | * Формирование командного духа среди родителей. * Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.   -Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями. | Апрель | Воспитатели Родители |
| **Консультация**  ***«Ребенок на дороге»*** | - Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и  дома. | Апрель | Воспитатели Родители |
| **Итоговое групповое родительское собрание** | - Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. | Май | Воспитатели Родители |

УТВЕРЖДАЮ

и.о.директора ООШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Ю.Бучина

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе МОУ Высоковская ООШ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Младший дошкольный возраст от 1,5 до 4 лет | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  2.Физическое развитие | 1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром/природой)  2.Музыкальное развитие | 1.Формирование элементарных математических представлений  2.Физическое развитие (на воздухе) | 1.Речевое развитие  2.Музыкальное развитие | 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  2.Физическое развитие |
| Старший дошкольный возраст от 4 до 7 лет | 1.Речевое развитие  2.Художественно-эстетическое развитие (рисование)  3.Физическое развитие | 1.Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром/природой)  2.Музыкальное развитие | 1.ФЭМП  2.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3.Физическое развитие (на воздухе) | 1.Речевое развитие  2.Музыкальное развитие | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  2.Физическое развитие |